

# VICERRECTORADO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA, CULTURA Y DEPORTE

## MEMORIA DE ACTIVIDADES 2018/2019

---

### I. CULTURA

A lo largo del curso académico 2018-2019 se ha desarrollado una amplia actividad cultural en diferentes ámbitos, sustentada tanto en los propios recursos humanos y materiales de la Universidad como en colaboraciones con organismos e instituciones externas. Esta actividad es gestionada por la Unidad Técnica de Cultura a través de sus diferentes áreas o servicios: Unidad de Gestión del Patrimonio Histórico, área de Gestión Cultural, Unidad de Publicaciones, CCIDECUM (Centro Complutense de Interpretación de la Ciudad Universitaria de Madrid) y Encuentros Complutense.

#### 1.1. EXPOSICIONES EN EL C ARTE C (CENTRO DE ARTE COMPLUTENSE)

La sala de exposiciones del c arte c ha albergado en el curso 2018-19 varias exposiciones organizadas y gestionadas por el Vicerrectorado a través de la Unidad Técnica de Cultura y la Unidad de Gestión del Patrimonio Histórico. El programa de exposiciones de este curso académico ha estado determinada por la **Convocatoria de producción de proyectos artísticos para el c arte c** que tuvo lugar en el curso 2018-2019, dirigida a promover el trabajo de artistas noveles, fomentar el arte actual, apoyar la generación de conocimiento y favorecer el aprecio del patrimonio, con el objetivo principal de conectar a la comunidad universitaria con la realidad artística y social. Esta convocatoria contemplaba dos modalidades: el programa Despega, dirigido a creadores noveles, y el programa Conexiones, dirigido a proyectos de comisariado.

##### 1.1.1. *Despega*

La exposición “Despega”, realizada entre el 18 de septiembre y el 21 de octubre de 2018, reunió los proyectos de seis jóvenes creadores seleccionados en la convocatoria del programa del mismo nombre por un jurado de expertos entre más de 130 propuestas. Se encomendó el comisariado a los profesores de la Facultad de Bellas Artes Gloria Durán, Santiago Lucendo y Ana Pol, quienes conectaron las propuestas, desvelando algo de lo que subyace bajo cada una de las sensibilidades artísticas y vinculándolas con las demás y con la sociedad actual.

##### 1.1.2. *Narrativas de andar por casa*

La primera muestra de las tres seleccionadas en el programa Conexiones entre un total de 56 propuestas, fue *Narrativas de andar por casa*, exposición comisariada por Diana Guijarro y realizada entre el 21 de noviembre de 2018 y el 6 de enero de 2019. La muestra ofrecía un paisaje doméstico construido alrededor de las obras de María Alcaide, Ángel Masip, Rodríguez-Méndez y Gonzalo Puch, que perseguía transformar el universo privado en espacio público compartido.

##### 1.1.3. *Archivo Rastro*

La exposición *Archivo Rastro*, seleccionada en el programa Conexiones y comisariada por Louis-Charles Tiar, Cati Bestard y Marta Sesé, se realizó entre el 21 de enero y el 10 de marzo de 2019. Se trataba de un proyecto expositivo inédito surgido del material fotográfico generado por Nicholas Callaway, Félix R. Cid, Rafael Doctor, Ferran Pla, Cristina Mejías, Cristina de Middel, Colectivo PIPOL,

Miguel Ángel Tornero y Antonio Xoubanova a partir de la compra, digitalización y catalogación de negativos y diapositivas encontrados en el Rastro de Madrid.

#### **1.1.4. *I want to know now***

La tercera muestra del programa Conexiones, comisariada por Johanna Caplliure y Amanda Moreno, ha tenido lugar del 28 de marzo al 19 de mayo de 2019. La muestra pretende, a través de las obras de Serafín Álvarez, Elena Bajo, Julie Béna, Shana Moulton, Enrique Radigales, Carlos Saéz y Lorenzo Sandoval, recoger la impronta de un conocimiento primigenio y universal, haciendo de éste una lectura desde la mirada saturada y sobre-estimulada de la contemporaneidad que se revela plena de matices, poniendo en diálogo una arqueología digital y material para trazar diferentes recorridos que nos instan a la posibilidad de conocimiento emancipado.

#### **1.1.5. *Florencio Galindo. Instinto bajo control***

Esta exposición, comisariada por los hermanos Miguel Ángel y Javier Pardo, se realiza entre el 6 de junio y el 31 de julio de 2019, y pretende dar a conocer la figura del artista de la segunda generación del Realismo Español y profesor de la Facultad de Bellas Artes de la UCM, Florencio Galindo (1947-2016).

### **1.2. EXPOSICIÓN PERMANENTE DEL CENTRO DE CÁLCULO**

Con motivo del 50 aniversario de la creación del Centro de Cálculo, bajo el comisariado de Aramis López Juan, se ha gestionado y puesto en marcha en el Pabellón de Gobierno de la Universidad un proyecto expositivo que acoge 28 obras y trabajos de artistas e investigadores vinculados con dicha institución. La muestra fue inaugurada el 15 de marzo de 2019 y permanecerá expuesta hasta el próximo 30 de junio. A partir de su clausura, parte de las obras que han constituido la misma quedarán expuestas de forma permanente en dicho edificio.

### **1.3. GESTIÓN DE PATRIMONIO HISTÓRICO – MUSEOS Y COLECCIONES DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE**

#### **1.3.1. Donaciones**

La Universidad Complutense ha aceptado durante este curso académico un total de diecinueve donaciones que contribuirán a formar parte de su patrimonio histórico:

- Elena Vindel Catena: cinco ejemplares de minerales.
- Antonio Perejón Rincón: quince ejemplares geológicos.
- Lourdes González Arráez: un piano Pleyel de media cola.
- Pilar Alonso Ortiz: un barómetro.
- Fernando López Vera y Rosario Luna: cuatro piezas de Geología.
- Miguel López Heras: un mapa y una memoria
- Soledad López Andrés: once piezas de Geología.
- Margarita Díaz Molina: cuatro piezas de Geología.
- Belén Muñoz García: tres piezas de Geología.
- Artistas Facultad de Bellas Artes: seis obras pictóricas.
- Enrique Barón Crespo: una obra pictórica.
- Pedro Alberto Saura Ramos: un dibujo original.
- Belén Soutullo García: diez piezas de Geología.
- Alfredo Arche Miralles: ocho piezas de Geología.
- Alba Miguel López-Acevedo: una fotografía.
- Juan Luis Martín-Vivaldi Caballero: tres piezas de Geología.
- Concepción López Azcona: ocho piezas de Geología.
- José Ángel López García: tres piezas de Geología.

- Andrés Carbó Gorosabel: un equipo de sismica de reflexión SIE.

### **1.3.2. Restauración y conservación preventiva**

Se han tramitado 33 incidencias en 2018 y 6 en lo que llevamos de año, de las cuales se han resuelto 14 hasta la fecha y 9 movimientos internos, entre los que podríamos destacar los siguientes:

- Montaje de exposición permanente en la Facultad de Ciencias Físicas de piezas de la colección científica que estaban en depósito en el MUNCYT.
- Instalación de un planero en el Museo Veterinario Complutense.
- Proyecto para mejorar las condiciones de depósito de las piezas del Legado Simarro situadas en el planero de la Facultad de Psicología.
- Diseño y montaje de un nuevo sistema de almacenaje de las piezas de la Colección Prieto.

### **1.3.3. Colaboración en exposiciones temporales**

A lo largo del curso 2018-2019 la Universidad Complutense ha contribuido con su patrimonio histórico-artístico a diversas exposiciones temporales. Además de la exposición sobre el Centro de Cálculo detallada en el punto 1.1., se han gestionado un total de 26 préstamos de piezas de los fondos del patrimonio complutense a exposiciones temporales externas:

- **La hija del virrey. Un ajuar novohispano del siglo XVII.** Museo de América, Madrid, 10/2018 – 03/2019. Piezas en préstamo: 1. Museo de la Farmacia Hispana.
- **Floridablanca. La sombra del rey.** Palacio Almodí y Sala Verónicas, Murcia, 28/01/2019 – 28/04/2019. Piezas en préstamo: 2. Colección Patrimonio Histórico-Artístico.
- **Madrid. Ciudad educadora. Memoria de la escuela pública.** Museo de Historia de Madrid, 22/03/2019 – 11/03/2019. Piezas en préstamo: 20. Museo Laboratorio de Historia de la Educación “Manuel Bartolomé Cossío”.
- **Ignacio Zuloaga (1870-1945).** Museo de Bellas Artes de Bilbao, 28/05/2019 – 20/10/2019. Piezas en préstamo: 1. Colección Patrimonio Histórico-Artístico.
- **Laboratorio de la nueva educación.** Fundación Ginés de los Ríos, Marzo 2019 – Julio 2019. Piezas en préstamo: 2. Museo Laboratorio de Historia de la Educación “Manuel Bartolomé Cossío”.

### **1.3.4. Préstamo de imágenes fotográficas**

Se han gestionado 24 solicitudes de cesión de imágenes del patrimonio complutense para la edición de catálogos de exposiciones y otras publicaciones de carácter no comercial.

### **1.3.5. Formación e investigación**

A lo largo de este curso se han atendido consultas de investigadores, alumnos y profesionales vinculados al patrimonio-histórico y la museología a través de reuniones concertadas, el acceso a la base de datos de los fondos patrimoniales y bibliográficos, y el acceso a los fondos para el estudio de las obras y la realización de fotografías.

### **1.3.6. Difusión**

Se ha dado a conocer el valioso patrimonio histórico, tanto artístico como científico-técnico, de las colecciones y museos de la UCM, así como de las diferentes exposiciones y actividades culturales celebradas en el Centro de Arte Complutense, a través de diversas redes sociales (Instagram, páginas Web, Twitter, Facebook, etc.) y a través del diseño y edición de material divulgativo (señalética, trípticos, carteles, presentaciones, etc.).

## **1.4. JORNADAS SOBRE PATRIMONIO CULTURAL UNIVERSITARIO**

Los días 22 y 23 de noviembre de 2018, los vicerrectorados de cultura y extensión cultural de las universidades públicas españolas se reunieron en la Universidad Complutense de Madrid para abordar la problemática específica del patrimonio cultural universitario. A las jornadas asistieron responsables y personal técnico de cultura y patrimonio de treinta universidades, habiendo excusado su asistencia otras cinco. Durante las mismas se efectuó un primer balance sobre la situación del patrimonio cultural universitario y se firmó un manifiesto que se envió a la CRUE y a todas las universidades españolas, con la finalidad de propiciar la visibilidad necesaria del patrimonio cultural universitario y de demandar un apoyo decidido a un bien público de extraordinaria importancia.

## **1.5. ACTIVIDADES TEATRALES Y LITERARIAS**

En este curso académico se ha mantenido la organización de talleres de interpretación para los estudiantes que participan en los grupos de teatro complutenses, en colaboración con el ITEM (Instituto del Teatro de Madrid, perteneciente a la UCM), impartidos por los profesores Ainhoa Amestoy y José María Esbec. Además, se ha realizado un taller de iniciación a la dirección actoral y de escena en colaboración con la RESAD (Real Escuela Superior de Arte Dramático). Los talleres han permitido mejorar su formación teatral a un total de 70 estudiantes. Además, se han otorgado 3 créditos ECTS a los estudiantes que han participado activamente en los grupos de teatro.

### **1.5.1. XXIII Certamen de Teatro Universitario**

De finales de abril a principios de junio de 2019 se ha celebrado la XXIII edición del Certamen de Teatro Universitario, con la representación de 19 obras de grupos de teatro complutenses en el Paraninfo de las Facultades de Filología y Filosofía y el Salón de Actos de la Facultad de Bellas Artes. Los premios, como cada año, son fallados por un jurado de expertos externos a la Complutense, y otorgados en la gala de entrega de premios celebrada el 6 de junio. La obra ganadora del certamen será representada en el Teatro La Latina el 17 de junio.

### **1.5.2. XI Muestra de Teatro Mínimo y Monólogos**

La Muestra se celebró el 14 de diciembre 2018 en el Paraninfo de la Facultad de Filología, con la participación de 11 grupos de teatro de la Universidad.

### **1.5.3. IV Muestra de Teatro por la Igualdad,**

Celebrada el 5 de marzo de 2019 en el Paraninfo de la Facultad de Filología con motivo del Día Internacional de la Mujer, fue organizada en colaboración con la Unidad de Igualdad de Género y contó con la participación de los siguientes intérpretes y grupos de teatro de la Complutense: Ana Yunuén, Chamaeleo, Cómicos de Adamuc, Katharsis, Teatruko.

### **1.5.4. Semana de las Letras UCM**

Organizada por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Cultura y Deporte entre el 23 y el 26 de abril de 2019 en colaboración con la Facultad de Filología. Entre las actividades organizadas hay que destacar: el Encuentro con Ida Vitale, Premio Cervantes 2018, actividad enmarcada en el programa oficial del Premio Cervantes organizado por el Ministerio de Cultura; la entrega de Premios Complutense de Literatura 2018 con la representación de la obra *La Barraca* de Federico García Lorca a cargo de la compañía de arte flamenco Jesús Custodio; el taller de danza *Manipular el tiempo: exploraciones de obstinación, resistencia y abandono* realizado por el coreógrafo Jesús Rubio; y la VI edición de Crono-Teatro en el Metro de Madrid, del 23 al 26 de abril, este año con el tema "Historias del metro 1919-2019".

### **1.5.5. Premios Literarios**

Se han convocado los Premios Complutense de Literatura 2019, un premio joven en las modalidades de Narrativa y Poesía. El jurado ha destacado el alto nivel de las obras presentadas a ambas modalidades. El ganador del Premio de Narrativa ha sido David Uclés Vílchez, y la ganadora del de Poesía Irene Pérez Puyol. La entrega de premios tuvo lugar en el marco de la Semana de las Letras UCM. En ella se presentaron también las obras ganadoras del año pasado, que han sido editadas por Ediciones Complutense.

## **1.6. MÚSICA**

### **1.6.1. Orquesta Sinfónica de la UCM**

La Orquesta Sinfónica de la Universidad Complutense de Madrid (OSUCM) tiene como objetivo promover la música entre la comunidad universitaria y la sociedad en general, fomentando y difundiendo sus actividades musicales, sinfónicas, líricas o camerísticas, y asumiendo como reto el descubrimiento del talento musical y la formación de jóvenes instrumentistas. Está compuesta por jóvenes músicos universitarios de entre 18 y 28 años, preferentemente estudiantes de titulaciones de la UCM (al menos el 50%), convocándose audiciones todos los cursos académicos. Su director es el profesor José Sanchís. La participación en la orquesta de estudiantes matriculados en titulaciones oficiales de la Universidad Complutense de Madrid es reconocida con 3 créditos ECTS por curso académico.

En esta temporada la OSUCM ha realizado sus conciertos habituales en diciembre, abril y mayo en el Anfiteatro Ramón y Cajal de la Facultad de Medicina y en el Teatro del Colegio Mayor Elías Ahúja. El concierto de diciembre y abril se repitió en el Centro Cultural Antonio Machado.

Pero la actuación más relevante de la orquesta ha tenido lugar en abril de 2019 en el Auditorio Lienzo Norte de Ávila. El concierto tuvo una excelente acogida por parte de público y crítica.

En el marco de los cursos de El Escorial, en los que la orquesta realiza un taller de interpretación y dirección de orquesta a cargo de su director, la OSUCM dará el Concierto de clausura de los cursos de verano en el Teatro Real Coliseo de Carlos III.

El cuarteto de cuerda perteneciente a la orquesta ha participado en varios actos académicos oficiales (entre ellos la inauguración del curso académico o el acto de Santo Tomás de Aquino) celebrados en la Universidad, así como en varios nombramientos de doctores Honoris Causa.

### **1.6.2. Coro UCM**

Además de su participación en los actos académicos oficiales de la Complutense (concierto de inauguración de curso, actos académicos de nombramiento de doctores honoris causa, premios de excelencia...), el coro ha llevado a cabo un variado programa de conciertos, entre los que destacamos el concierto de Navidad *Una luz, una estrella* y la representación de la ópera *Dido y Eneas* de Purcell en el Paraninfo de las Facultades de Filología y Filosofía en el mes de junio, esta última en conmemoración del 20 aniversario del Coro.

La participación en el Coro de la UCM de estudiantes matriculados en titulaciones oficiales de la Universidad Complutense de Madrid es reconocida con 3 créditos ECTS por curso académico.

### **1.6.3. Otros grupos musicales**

El resto de los grupos musicales de la UCM (Big Band, Coro de Góspel y Música Moderna, Orquesta de Pulso y Púa, Coro Microcosmos y Grupo Universitario de Danza Española) han llevado a cabo también una intensa actividad que no se puede recoger con detalle en esta memoria. Cabe destacar, sin embargo, la actuación del Grupo Universitario de Danza Española el 23 de noviembre en el Paraninfo de las Facultades de Filología y Filosofía con motivo de su 40º aniversario.

### **1.6.4. Concurso Talento Musical Complutense**

El curso pasado se instauró el concurso Talento Musical Complutense con el fin de favorecer y descubrir el talento musical en la comunidad universitaria. Fue un éxito de participación, con más de 90 intérpretes y grupos presentados. Los finalistas actuaron en septiembre de 2018 en la explanada del Edificio de Estudiantes, y el grupo ganador, Vinyelephant, participó en el festival organizado con motivo de la Jornada de Bienvenida Universitaria. Este año se ha convocado la II edición, siendo elegidos por el jurado cuatro grupos finalistas que actuarán en un concierto en directo el 11 de junio, en el que se elegirá al ganador de la edición 2019.

#### 1.6.5. Dcode Lab 2019

Dentro del marco de colaboración entre la Complutense y el festival Dcode, tuvo lugar el 8 de mayo el Dcode Lab, IV Encuentro de Industria Musical, Comunicación y Universidad, con la colaboración de las Facultades de Ciencias de la Información y Geografía e Historia y la asistencia de 250 estudiantes. La jornada se organizó en torno a tres sesiones temáticas: “Política y música en la ciudad que habito”; “El pop, el rock y las músicas urbanas en la educación; “Música y diversidad”, que propiciaron la participación y el debate entre periodistas, críticos musicales, artistas y representantes de la industria musical y de la comunicación.

#### 1.6.6. Conciertos y actividades musicales

- El 3 de octubre se llevó a cabo en el Campus de la Ciudad Universitaria la **fiesta de cultura urbana “Exprésate”**, en la que se realizó una exhibición de graffiti y concursos de rap y break dance.
- El 19 de noviembre se celebró un concierto de los grupos **Aguaviva y Los Lobos**: cincuenta años después de Mayo del 68 se rememora el espíritu de rebeldía que llegó a la universidad a través de canciones con textos de Rafael Alberti, Lorca, Miguel Hernández, Nicolás Guillén o Blas de Otero.
- El 22 de noviembre la **Banda de Música de la Universidad Complutense de Madrid** celebró un concierto en el Aula Magna de la Facultad de Geografía e Historia con motivo de la festividad de Santa Cecilia, patrona de la música.
- El 28 de noviembre se celebró en colaboración con el distrito de Moncloa-Aravaca un **concierto de Flamenco Clásico a cargo de la cantaora Mayte Martín**.
- **Concierto conmemorativo del 50 aniversario del Centro de Cálculo de la Universidad Complutense de Madrid**: Composición Musical, Matemáticas y Computación, a cargo de solistas del Plural Ensemble celebrado el 14 de marzo en el Paraninfo de las Facultades de Filología y Filosofía.
- **Concierto barroco solidario “Bella Mia”, a cargo de la soprano Raquel Andueza** acompañada por Jesús Fernández Baena a la tiorba, celebrado en el Paraninfo de San Bernardo el 15 de marzo, organizado por la Fundación Alimentación Saludable, en colaboración con el Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Cultura y Deporte.
- **II Encuentro Coral Voces de la Complutense** celebrado el 19 de marzo en el Paraninfo de las Facultades de Filología y Filosofía, con la actuación del Coro de la Asociación de la Prensa de Madrid, Coro de la Universidad Complutense de Madrid, Cantores de Santo Tomás, Coro de ADAMUC y el Coro de Gospel y Música Moderna de la UCM.
- **Concierto Homenaje XX aniversario del fallecimiento de Joaquín Rodrigo**, celebrado el 26 de marzo en el Paraninfo de las Facultades de Filología y Filosofía, a cargo de la soprano **Sonia de Munck** y el guitarrista **Marco Socías**.

#### 1.6.7. Ciclos musicales organizados en colaboración con otras instituciones

- **AIENRUTA-JAZZ.** En colaboración con la Asociación de Artistas Intérpretes o Ejecutantes (AIE) se ha celebrado entre el 7 de febrero y el 9 de mayo en el salón de actos de la Facultad de Bellas Artes un ciclo de cuatro conciertos de Jazz.
- **FLAMENCOS EN RUTA.** En colaboración con la Asociación de Artistas Intérpretes o Ejecutantes (AIE) se ha celebrado entre el 24 de enero y el 25 de abril en el salón de actos de la Facultad de Bellas Artes un ciclo de cuatro conciertos de flamenco.
- **GRUPO SONOR ENSEMBLE.** Este conjunto de cámara, formado casi en su totalidad por solistas de la Orquesta Nacional de España, ofreció, como en años anteriores, dos conciertos: uno en otoño, *Aires de Cuba*, y otro en primavera, en el marco de la Semana de las Letras UCM, en homenaje a Joaquín Rodrigo, ambos en el Paraninfo de la Facultad de Filología.

#### 1.6.8. Colaboración en festivales de música

- **Festival Dcode 2018.** El 8 de septiembre de 2018 tuvo lugar la octava edición del festival en las instalaciones deportivas de Cantarranas, con un pleno de aforo (25.000 asistentes) y una gran presencia en los medios de comunicación nacionales e internacionales dada la calidad del cartel, con figuras como Imagine Dragons, Izal, Bastille, Sidone, The Baccine, Albert Jamón JR, Kakkmodoafakka.
2. **Noches del Botánico.** El festival Noches del Botánico es una propuesta de música que mezcla estilos musicales como el jazz, pop, world music, rock, o flamenco, y en el que en la edición 2019, que se celebrará entre el 20 de junio y el 31 de julio, actúan artistas de primera categoría nacional e internacional entre los que se encuentran Woody Allen, Ana Belén, Los Planetas, Carlos Núñez, Salvador Sobral, Loreena McKennitt, Diego el Cigala, Melody Gardot, George Benson, Chick Corea, Pink Martini, o Supertramp's Roger Hodgson. Los organizadores del festival colaboran con la Universidad Complutense mediante el fomento de actividades de carácter cultural. En la edición anterior (2018) se contabilizaron más de 70.000 asistentes, 1.742 noticias generadas, presencia en 150 países, cerca de 1.500.000 visitas a la web, y 16 millones de Euros de valoración de la campaña en medios de comunicación, convirtiéndose en un evento cultural y mediático de máxima calidad, que ha merecido el premio al Mejor Festival Sostenible de mediano tamaño.
  3. **Festival Paraiso.** Se define y se presenta como un festival de música electrónica. En su primera edición, los días 8 y 9 de junio de 2018, algunos de los nombres más destacados del impresionante cartel fueron Apparat, Kiasmos, Damian Lazarus, HVOB, Guy Gerber, Róisín Murphy, GusGus o Floating Points. En la segunda edición del festival, los días 14 y 15 de junio de 2019, destacan en su cartel, entre otros, Bob Moses, Cerrone, Churches, lamddb, Kink, Antal, Carista, Channel Tres, Rhye, o Superorganism.

#### 1.7. CENTRO COMPLUTENSE DE INTERPRETACIÓN DE LA CIUDAD UNIVERSITARIA (CCIDECUM).

El Centro Complutense de Interpretación de la Ciudad Universitaria se ha enfocado, a lo largo del curso 2018/19, en la promoción y realización de visitas guiadas por el Campus con guías becados por la Universidad Complutense. Las visitas han dado como resultado (hasta el 14 de mayo) un total de 857 participantes: 81 visitantes individuales y 776 en solicitudes de grupos. Las visitas se han ofrecido los miércoles y viernes (en horario de mañana), el tercer jueves de mes (en horario de tarde) y en inglés (bajo demanda).

Los grupos que han podido conocer más y mejor el campus de la Ciudad Universitaria han sido estudiantes de Institutos y Colegios, usuarios de Bibliotecas de Madrid, Centros Culturales y Asociaciones. También alumnos complutenses, acompañados de sus profesores, para realizar prácticas de asignaturas. Igualmente, nos han visitado estudiantes del programa Universidad para Mayores. CCIDECUM ha recibido, así mismo, visitantes internacionales entre los que destacan los asistentes al Congreso Patrimonio Cultural (de la red UNA EUROPA); delegaciones de profesores y decanos de la Universidad de Bucarest, de la Universidad de Colorado, del Instituto Tønder Gymnasium (Dinamarca), de la Universidad Adelphi (Nueva York) y de la Universidad de Liechtenstein. Pasearon también por el campus los miembros de la Harvard World Model United Nations 2019.

Tanto en este curso como en el pasado, CCIDECUM ha ofrecido paseos por el campus en el marco de la Semana de la Ciencia organizada por la Comunidad de Madrid.

A lo largo del curso académico 2018-2019 el trabajo de CCIDECUM ha sido expuesto en dos workshops de la red UNA-EUROPA (Lovaina, noviembre 2018 y París, diciembre 2018) y en el IX Seminario en el Día Internacional de los Museos (Murcia, mayo 2019).

CCIDECUM cuenta con su propio espacio web en la siguiente dirección: <https://www.ucm.es/ciudadrid/>.

## **1.8. UNIDAD DE PUBLICACIONES**

La Unidad de Publicaciones gestiona la producción editorial de la Universidad Complutense, tanto en lo relativo a los libros como a las revistas científicas, bajo el sello Ediciones Complutense (Reglamento de Publicaciones publicado en BOUC de 8 de abril de 2016). El curso 2018/2019 ha sido el segundo curso completo de funcionamiento de Ediciones Complutense y, además de continuar mejorando el Portal de Revistas Científicas Complutense, cuenta ya con más de 50 libros publicados, además de un buen número en distintas fases del proceso de edición. Ediciones Complutense sigue trabajando con la empresa UDL Libros, importante distribuidora a nivel nacional, que es la encargada de la distribución y comercialización de los libros, lo que permite que se puedan adquirir en cualquier librería de España. Entre septiembre de 2018 y abril de 2019 se han vendido 2.721 libros, con un catálogo aún incipiente, incrementando sensiblemente el número de libros vendidos el curso anterior (1.479).

En este curso se ha firmado un convenio de coedición con la Editorial UNED para la publicación del libro de Paloma Main Yaque, Hilario Navarro Veguillas y Alejandro Morales Fernández, *Simulación con ejercicio en R*, de la serie "Docencia". Se continúa así la línea de colaboración que iniciamos el curso pasado con otras editoriales universitarias.

Ediciones Complutense ha participado en la tercera edición de la Jornada de Bienvenida a los nuevos estudiantes de la Universidad, celebrada en septiembre de 2018. Se facilitó a los alumnos información de la editorial y, a cambio de seguir a Ediciones Complutense en Twitter y Facebook, se les regalaba un libro de la antigua Editorial Complutense, S.A. junto con un marcapáginas y un folleto explicativo de la editorial. La asistencia fue muy alta y se entregaron 2.623 libros, 1.000 más que en la edición de 2017.

Este curso la Universidad Complutense ha participado en distintas actividades organizadas por la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE), de la que es asociada, entre ellas la XXXVII Asamblea General Ordinaria, celebrada en la Universidad Autónoma de Madrid en noviembre de 2018. Asimismo, personal del Servicio de Publicaciones ha asistido a los cursos, seminarios y talleres organizados desde la UNE. En esta línea de colaboración, se ha participado en la distribución de los números 37 y 38 de *UneLibros*, la revista de libros que publica la UNE con carácter semestral y en la que se incluyen nuestras novedades, y también se ha colaborado en la publicación de los números 18 y 19 de *UneRevistas*, el boletín de la UNE con referencias bibliográficas de las revistas publicadas por las universidades y centros asociados.

Asimismo, la editorial ha seguido participando en una iniciativa de UNE con Radio 5, el programa “Libros para comprender”, hasta que, por cambios en la parrilla de programación, el programa dejó de emitirse. Además de los tres libros presentados en el curso 2017/2018, este curso se presentó el libro de Silvia Marcu, *Geografías de la movilidad humana en el siglo XXI: jóvenes de la Europa del Este en España*. Por otro lado, en la sección *Verba volant*, del programa “No es un día cualquiera” de RNE, de Pepa Fernández, se presentó y se sorteó el libro de Ignacio Rodríguez Alfageme, *Gramática griega*.

Ediciones Complutense ha estado presente en las ferias del libro más importantes a través de la caseta de la UNE: Feria del Libro de Madrid (también en la caseta de UDL Libros), FIL – Feria Internacional del Libro de Guadalajara (México), FILUNI – Feria Internacional del Libro Universitario (UNAM – México), Feria del Libro de Buenos Aires y Salón Internacional del Libro LIBER 2018.

Se detallan a continuación las principales acciones llevadas a cabo en edición de libros y en el Portal de Revistas Científicas.

### 1.8.1. Libros

Durante el curso 2018/2019 el Consejo Editorial ha valorado 43 propuestas de publicación, de las que un 63% corresponden a autores de la UCM y un 37% a autores externos. La tasa de aceptación ha sido de aproximadamente un 75%. Los libros aceptados son posteriormente sometidos a evaluación por pares ciegos. Los 24 libros publicados a lo largo del curso 2018/2019 (un 33 % más que el curso anterior) son los siguientes:

#### Investigación:

- Alexandra Uscatescu e Irene González Hernando (eds.), *En busca del saber: arte y ciencia en el Mediterráneo medieval*, 2018.
- M<sup>ª</sup> Teresa Zamanillo Peral, *Epistemología del Trabajo Social. De la evidencia empírica a la exigencia teórica*, 2018.
- Luis Gil Fernández, *De pirata inglés a repúblico español. Vida e industrias de Antonio Sherley (1565-1633)*, 2018.
- Emilio del Río Sanz y Jorge Fernández López, *Séneca en El Escorial: la tragedia antigua y el teatro español del siglo XVI*, 2018.
- Diego M. Escámez de Vera, *Propaganda y justificación religiosa en época Flavia: Júpiter Óptimo Máximo y el Capitolio en Roma*, 2018.
- Alessandro Ferraro (ed.), *Las secretas galerías del alma. Giorgio Caprini, l’itinerario poetico e i poeti spagnoli*, 2018.
- Delfín Rodríguez Ruiz, *Ensayos sobre Historia de la Arquitectura del siglo XVIII en España, Tradiciones hispánicas y modelos europeos*, 2018.
- Eric Storm, *La construcción de identidades regionales en España, Francia y Alemania, 1890-1939*, 2019.
- Santiago Montero y Jorge García Cardiel (coords.), *Santuarios oraculares, ritos y prácticas adivinatorias en la Hispania Antigua*, 2019.
- Rubén Benítez, *El extraordinario proceso del retorno a la lírica popular y tradicional en el siglo XIX español*, 2019.
- Santiago Manzarbeitia Valle, Matilde Azcárate Luxán e Irene González Hernando (eds.), *Pintado en la pared: el muro como soporte visual en la Edad Media*, 2019.
- José Álvarez Junco, *A las barricadas. Cultura, identidad y movilización política*, 2019.

#### Docencia:

- Marta Martínez Caballero, Irma Ares Lombán y María Aránzazu Martínez Caballero, *Reglamentación sobre clasificación, envasado y etiquetado de sustancias y mezclas químicas peligrosas*, 2018.
- Juan Pedro García Villaluenga y Armando Relaño Pérez, *Termodinámica en sistemas fuera del equilibrio*, 2018.

- Paloma Main Yaque, Hilario Navarro Veguillas y Alejandro Morales Fernández, *Simulación con ejercicio en R* (coedición con UNED), 2019.

**Divulgación científica:**

- Ignacio Mártel de la Plaza, *Microelectrónica. La historia de la mayor revolución silenciosa del siglo XX*, 2018.
- Mariano Nava Contreras, *Homero y la cera de Descartes. Fortuna y pervivencia de la Antigüedad entre nosotros*, 2019.
- Salvador Lucas Alba, *La máquina que cambió el mundo. Génesis, desarrollo y evolución del ordenador*, 2019.

**Actividad institucional de la UCM:**

- Alma López, *El volcán*, 2019 (Premio Complutense de Literatura. Narrativa. 2018).
- Begoña M. Rueda, *Reencarnación*, 2019 (Premio Complutense de Literatura. Poesía. 2018).
- Antonio López Fonseca y Marta Torres Santo Domingo (eds.), Elisa Ruiz (dir. tec.), *Catálogo de manuscritos medievales de la Biblioteca Histórica "Marqués de Valdecilla" (Universidad Complutense de Madrid)*, 2019.
- *Intransit*,
- Isabel Palomera Parra, Mar Narbona Álvarez, Mercedes Pérez Montes y Ana Rocasolano Díez, *Historia del Archivo de la Universidad Complutense (1836-2006)*, 2019

**Varia:**

- Carlos M. Pina y Carlos Pimentel, *Pequeña guía de minerales inexistentes*, 2019.

Se han realizado distintos actos de presentación de algunos de los libros del catálogo, en Madrid y en otras ciudades, entre los que cabe destacar los siguientes:

- *Sexualidad masculina: aspectos culturales y cambio social del año 1976 a 2010 en España*, el 9 de octubre de 2018 en el Colegio de Psicólogos de Madrid.
- *Hacia el Centenario. La Ciudad Universitaria de Madrid a sus 90 años*, el 22 de octubre en la Biblioteca Nacional de España. También se presentó el 13 de marzo de 2019, en la Facultad de Geografía e Historia de la UCM.
- *Microelectrónica. La historia de la mayor revolución silenciosa del siglo XX*, el 30 de enero de 2019 en la FNAC de Callao-Madrid. También el 26 de marzo en el Palacio de Valdecarzana de Avilés, y el 28 de marzo de 2019, en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Salamanca.
- *Epistemología del Trabajo Social. De la evidencia empírica a la exigencia teórica*, el 30 de enero de 2019 en la Facultad de Trabajo Social de la UCM.
- *En busca del saber: arte y ciencia en el Mediterráneo Medieval*, el 13 de febrero de 2019, en la Facultad de Geografía e Historia de la UCM.
- *Propaganda y justificación religiosa en época Flavia: Júpiter Óptimo Máximo y el Capitolio en Roma*, el 13 de febrero de 2019, en la Facultad de Geografía e Historia de la UCM.
- *Poéticas del sujeto, cartografías de lo humano. La contribución de la Ilustración europea a la historia cultural de las emociones*, el 14 de febrero de 2019, en la Librería Pasajes.
- *La construcción de identidades regionales en España, Francia y Alemania, 1890-1939*, el 19 de febrero de 2019, en la Librería Marcial Pons de Madrid.
- *Pequeña guía de minerales inexistentes*, el 6 de marzo de 2019, en la Facultad de Ciencias Geológicas de la UCM.
- *Asedio. Historia de Madrid en la guerra civil (1936-1939)*, el 13 de marzo de 2019, en la Facultad de Geografía e Historia de la UCM.
- *Ensayos sobre Historia de la Arquitectura del siglo XVIII en España. Tradiciones hispánicas y modelos europeos*, el 27 de marzo de 2019, en la Accademia di San Luca en Roma.

- *Catálogo de manuscritos medievales de la Biblioteca Histórica “Marqués de Valdecilla” (Universidad Complutense de Madrid)*, el 10 de abril de 2019 en la Biblioteca Histórica de la UCM.

El día 25 de abril, dentro de la Semana de las Letras UCM 2019 y coincidiendo con la entrega del Premio Complutense de Literatura 2019, se presentaron las obras ganadoras de 2018: Alma López, *El volcán*, 2019 (Premio Complutense de Literatura. Narrativa) y Begoña M. Rueda, *Reencarnación*, 2019 (Premio Complutense de Literatura. Poesía). Los ganadores de 2019, que verán sus libros publicados en 2020, fueron: Irene Pérez Puyol, *Notas* (Poesía) y David Uclés Vílchez, *El llanto del león* (Narrativa).

En la Feria del Libro de Madrid (25 de mayo a 10 de junio, Parque de El Retiro de Madrid), los libros de Ediciones Complutense han estado presentes en distintas casetas (entre ellas la de la UNE – caseta nº 14– y la de UDL Libros – caseta nº 37–).

Por último, hay que mencionar que, en el marco del contrato firmado con Unebook (PRODIKO), se están distribuyendo a través de su plataforma los libros de Ediciones Complutense en formato digital.

### 1.8.2. Revistas científicas

El Portal de Revistas Científicas Complutenses aloja las revistas de cuya edición es responsable Ediciones Complutense. Actualmente el portal incluye 75 revistas activas y 26 títulos históricos, que incluyen tanto las revistas históricas que ya no existen, como las revistas que tras la evaluación interna han salido del portal por no reunir los requisitos, que son las siguientes: *Ángulo Recto. Revista de estudios sobre la ciudad como espacio cultural*; *Cuadernos de Estudios Empresariales*; *Física de la Tierra*; *M+A. Revista Electrónica de Medioambiente*; *Nómadas. Critical Journal of Social and Juridical Sciences*; *Revista UNISCI*; *Revista Internacional de Ciencias Podológicas*; *Revista Complutense de Ciencias Veterinarias*. Por otra parte, el Consejo Editorial ha aprobado durante este curso la incorporación de dos nuevas revistas al portal: *Talia. Revista de Estudios Teatrales* y *Eumázeia. Revista de Didáctica de Filosofía, Lógica y Ética*. Finalmente, se encuentra en proceso de edición la nueva revista cultural de crítica y pensamiento *Pasajeros. Revista de ideas, artes y letras contemporáneas*.

Se ha continuado a lo largo del curso 2018/2019 con las medidas para potenciar la calidad de las revistas ajustándolas a los estándares de calidad marcados por las principales agencias de evaluación, con vistas a su inclusión en el mayor número de bases de datos, así como a su internacionalización. De manera paralela se continúa introduciendo mejoras en el portal, como la información sobre la indexación y la incorporación de palabras clave de las revistas siguiendo estrategias SEO (Searching Engine Optimization). Ediciones Complutense es responsable de la maquetación de todas las revistas, que, desde enero de 2018, son exclusivamente electrónicas porque han dejado de imprimirse con cargo a la editorial, si bien algunas revistas han decidido imprimir algunos ejemplares por su cuenta para regalar a autores o para intercambios.

Todas las revistas cuentan con unos estatutos de funcionamiento a partir del modelo ofrecido por Ediciones Complutenses y siguen incorporando el uso del programa antiplagio TURNITIN, que deberán utilizar todas antes de que finalice 2019. En el Consejo Editorial de 31 de enero de 2019 se presentó el informe anual de evaluación de revistas, informe que se remitió a los equipos editoriales de las revistas. Este proceso de evaluación estará permanentemente abierto y culminará todos los años naturales con un informe que se presentará en la primera reunión del Consejo Editorial de cada año. En esa reunión se decidirá si alguna revista debe abandonar el portal. El proceso, previa comunicación a los equipos editorial de las revistas en la reunión anual que se celebra en el primer trimestre del año, va incorporando nuevos criterios en función de la evolución de FECYT y Scopus, entre otros, y actualizando los existentes con el fin de que las revistas alojadas en el portal sigan mejorando.

Se ha procedido a la actualización de OJS (Open Journal System), software de código abierto para la administración de revistas creado por el Public Knowledge Project, y a la migración de la

información contenida en la anterior versión. La nueva versión permitirá, entre otras mejoras, la elaboración de estadísticas, además de obtener información de distinto tipo.

Se ha firmado un contrato de licencia de contenido no exclusiva con Ebsco, empresa líder en servicios de información científica, para la indexación y difusión de los contenidos de las revistas complutenses a través de sus bases de datos.

En la Web of Science, la base de datos de Clarivate Analytics, se recogen actualmente 5 revistas complutenses en *Arts & Humanities Citation Index (A&HCI)*, 3 en *Social Science Citation Index (SSCI)*, 4 en *Science Citation Index Expanded (SCIE)* y 51 en *Emerging Sources Citation Index (ESCI)*. Por otra parte, Scopus, la base de datos de Elsevier, incluye 33 revistas complutenses.

Durante este curso, 10 revistas complutenses han renovado el sello de calidad de la FECYT, mientras que otros 7 títulos lo han obtenido por primera vez: *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, *Cuadernos de Filología Italiana*, *En la España Medieval*, *Investigaciones Feministas*, *Res Pública*, *Revista de Historia de las Ideas Políticas*, *Revista Electrónica Complutense de Investigación en Educación Musical y Teknokultura*, *Revista de Cultura Digital y Movimientos Sociales*. De esta forma, son un total de 33 las revistas complutenses que cuentan ya con el sello de calidad de la FECYT.

El portal de Revistas Científicas Complutenses (<http://revistas.ucm.es/>), que difunde en abierto a texto completo todas las revistas, ha tenido un total de 4.921.734 descargas de artículos en formato PDF durante el año 2018.

## 1.9. ENCUENTROS COMPLUTENSE

Encuentros Complutense nació en 2016 como un espacio abierto de debate y reflexión que pretende conectar e interactuar con la sociedad, así como para dinamizar el papel de la universidad como referencia científica, académica, cultural y social. En estos cuatro cursos de andadura ha profundizado en la labor de dar cabida a la ciencia, la cultura, la política, la tecnología, el análisis social, la educación, la investigación, las artes, y en la interacción con sus creadores en cualquiera de sus expresiones, con múltiples encuentros en distintos formatos, desde el ciclo de conferencias sobre alimentación en el Museo Arqueológico Nacional, hasta *Seth Pollack, Aprendizaje y Servicio como herramienta para la innovación en la universidad*, la trágica historia del asesinato de Yolanda *No te olvides de mí: la otra memoria de la transición*, la mesa sobre el derecho a la muerte digna *¿Cómo Morimos? Significados actuales del derecho a morir con dignidad*, la visión del arte con humor en el taller *Monólogos Científicos* o los *Encuentros Sonoros* de música experimental por los que ha pasado ya Jorge Haro, Hara Alonso y Joana Sá.

Encuentros Complutense ha seguido cerca de los grandes debates globales con la *Agenda 2030*, y ha contado con figuras como María Ángeles Durán, Justa Montero, o Corina Rodríguez y los debates más cercanos a la Universidad *La realidad del acoso en el ámbito universitario* o el análisis de Europa contando con Luigi de Magistris; todos ellos y muchos más han protagonizado los EncuentrosUCM 2018-2019.

Relacionamos a continuación todos los Encuentros realizados en el curso académico 2018-2019:

### **Nuevos horizontes para una Galicia global: redes, territorio y memoria.**

Fecha: 10 de septiembre de 2018, 11:00 horas

Lugar: Casa de Galicia (c/ Casado del Alisal 8)

Intervienen: Víctor Fernández Freixanes (Presidente de la RAG)

### **Jornada de Bienvenida UCM 2018.**

Fecha: 21 de septiembre de 2018

Lugar: Explanada Edificio de Estudiantes (frente a Metro Ciudad Universitaria)

Intervienen: Alejandra Martínez de Miguel (poeta, actriz, directora de teatro y graduada en Psicología y arte dramático)

**Agenda 2030. Mirada feminista.**

Fecha: 27 de septiembre de 2018, 18:30 horas, 1 de octubre de 2018, 10:30 horas

Lugar: Espacio Encuentro Feminista (C/Ribera de Curtidores, 2) y Facultad de Ciencias Políticas y Sociología UCM, Salón de Grados.

Intervienen: Corina Rodríguez (DAWN), Justa Montero, Marián Cao (UCM) y María Bustelo (UCM)

**Secreto y política: una ecuación enigmática.**

Fecha: 27 de septiembre de 2018, 13:00 horas

Lugar: Facultad de Matemáticas UCM (Aula Miguel de Guzmán)

Intervienen: Rafael Fraguas

**De la Guerra Civil Española al Frente Amplio de Uruguay.**

Fecha: 1 de octubre de 2018, 19:00 horas

Lugar: Escuela de Relaciones Laborales UCM

Intervienen: Carlos Bouzas (Escritor, sindicalista y político), Carlos Berzosa (Ex-rector de la UCM), Mirta Nuñez (Dtora. de la cátedra Memoria Histórica del siglo XX) y Fernando Barredo (Escultor internacional)

**Aprendizaje Servicio: herramienta para la innovación en la Universidad.**

Fecha: 8 de octubre de 2018, 18:00 horas

Lugar: Pabellón de Gobierno de la UCM - Salón de Actos

Intervienen: Seth S. Pollack (California State University Monterey Bay)

Presenta y modera: Esteban Sánchez Moreno (Delegado del Rector para la Diversidad y Medio Ambiente)

**Encuentros sonoros. Jorge Haro.**

Fecha: 10 de octubre de 2018, 12:30 horas

Lugar: Facultad de Bellas Artes. Salón de Actos.

Intervienen: Jorge Haro (compositor, artista sonoro y audiovisual)

**Cannabis: ¿droga o fármaco?**

Fecha: 18 de octubre de 2018, 12:00 horas

Lugar: Facultad de Ciencias de la Información - Edificio Aulario - Sala de Conferencias

Intervienen: Manuel Guzmán (Catedrático de Bioquímica y Biología Molecular, UCM)

**La dieta en la Prehistoria ¿Somos hoy lo que comimos entonces?**

Fecha: 24 de octubre de 2018, 19:00 horas

Lugar: Museo Arqueológico Nacional, Sala de conferencias

Intervienen: Carlos Andradás Heranz (Rector UCM), Gonzalo Trancho Gayo (UCM), Antonio Rosas (CSIC), Enrique Baquedano (MAR) y Jesús Román Martínez Álvarez (UCM).

**El recorrido de la edición multimedia: Pompeya y Numancia.**

Fecha: 25 de octubre de 2018, 13:00 horas

Lugar: Facultad de Ciencias Matemáticas. Aula Miguel de Guzmán

Intervienen: José María Luzón (catedrático emérito de arqueología clásica, epigrafía y numismática de la UCM)

**Reservas de la Biosfera de la Península Ibérica.**

Fecha: 26 de octubre de 2018, 16:30 horas

Lugar: Edificio de Estudiantes UCM. Salón de Actos.

Intervienen: Tomás Merina Ortega, Santiago Escribano, Domingo Suárez y Rigoberto Carceller

**Encuentros 2030. Democracia Urbana.**

Fecha: 6 de noviembre de 2018, 10:00 horas

Lugar: Cineteca Sala Plató. Matadero Madrid.

Intervienen: Joan Subirats (Ayto Barcelona y UAB), Rita Maestre (Ayto Madrid y UCCI) y Enrique del Olmo (Encuentros 2030).

**Matemáticas y Biología, una relación en pleno desarrollo.**

Fecha: 8 de noviembre de 2018, 12:00 horas

13 de noviembre de 2018, 12.00 horas

Lugar: Facultad de Ciencias Matemáticas, Aula Miguel de Guzmán y Facultad de Ciencias Biológicas, Aula A1-7

Intervienen: Alberto Ferrús (CSIC Instituto Cajal) y Juan Carlos Nuño (UPM)

**Carnívoro, frugívoro, omnívoro ¿Cuál es la dieta del ser humano?**

Fecha: 14 de noviembre de 2018, 19:00 horas

Lugar: Museo Arqueológico Nacional, sala de conferencias

Intervienen: Dra. Carmen Cuadrado

**Encuentros Sonoros. Xoán Anleo.**

Fecha: 16 de noviembre de 2018

Lugar: Facultad de Bellas Artes

Intervienen: Xoán Anleo

**25 años de Historias del Kronen.**

Fecha: 19 de noviembre de 2018, 19:00 horas

Lugar: Salón de Actos - Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla

Intervienen: José Ángel Mañas, Maica Rivera y Luis Mancha

**La “Revolución Neolítica”: una profunda transformación económica, social, mental... y de la dieta en las sociedades humanas.**

Fecha: 28 de noviembre de 2018, 19:00 horas

Lugar: Museo Arqueológico Nacional, sala de conferencias

Intervienen: Rafael Garrido Pena (UAM) y Ana Alaminos Torres (UCM)

**La realidad del acoso en el ámbito universitario. Un paso adelante.**

Fecha: 29 de noviembre de 2018, 18 horas

Lugar: Facultad de Medicina UCM, sala Profesor Botella

Intervienen: Carlos Andradás (Rector de la UCM), Silvia Buabent (Directora del Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades), María Isabel Colado (Secretaría Académica Facultad Medicina), María Bustelo (Delegada del Rector para Igualdad), María Guerra (Periodista CADENA SER), María José Torres (Directora de la Unidad de Igualdad de Género de la UCM), Ana Vidu (Universidad de Deusto), y Marina Onetti (Evaluadora y analista de datos)

**Qué antigua es la globalización: de oriente y de occidente a nuestra mesa.**

Fecha: 12 de diciembre de 2018, 19:00 horas

Lugar: Museo Arqueológico Nacional, sala de conferencias

Intervienen: Esteban Maciques Sánchez (Fundación UPDEA ) y M<sup>a</sup> Dolores Marrodán (UCM)

**Encuentros Sonoros. Hara Alonso.**

Fecha: 17 de diciembre de 2018

Lugar: Facultad de Bellas Artes

Intervienen: Hara Alonso

**Yolanda: la otra Memoria de la Transición.**

Fecha: 17 de diciembre de 2018, 18:00 horas

Lugar: Paraninfo Facultades Filosofía Filología

Intervienen: Carlos Fonseca (periodista y escritor), Asier y Amaia González (hermanos de Yolanda), Mar Noguero (amiga), Pablo Iglesias (Podemos) y Rosario Otegui (UCM)

**Encuentros Sonoros. María Salgado y Fran MM Cabeza de Vaca.**

Fecha: 18 de diciembre de 2018, 12:30 horas

Lugar: Facultad de Bellas Artes

Intervienen: María Salgado y Fran MM Cabeza de Vaca

**La alimentación, la bebida y los dioses en el Egipto faraónico.**

Fecha: 16 de enero de 2019, 19:00 horas

Lugar: Museo Arqueológico Nacional, sala de conferencias

Intervienen: Esther Pons Mellado (MAN)

**Sender Barayón Viaje hacia la luz.**

Fecha: 24 de enero de 2019, 18:00 horas

Lugar: Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla Noviciado 3

Intervienen: Luis Olano (director), Mirta Núñez (AMESDE y UCM) y Carolina Espinoza (editorial Postmetropolis)

**Sobrevivir gracias a estas manos... y al fuego.**

Fecha: 30 de enero de 2019, 19:00 horas

Lugar: Museo Arqueológico Nacional, Sala de conferencias

Intervienen: Rafael Moreno Rojas (UCO)

**Recepción del mito de Robinson en la literatura española e hispanoamericana .**

Fecha: 5 de febrero de 2019, 19:00 horas

Lugar: Instituto Cervantes

Intervienen: Luis García Montero (Instituto Cervantes), Mercedes López Suárez (UCM), Rosa Falcón (UCM) y Carlos García Gual (UCM) 2H 2M

**Comer y beber en la antigua Roma, o el inicio de la gastronomía.**

Fecha: 13 de febrero de 2019, 19:00 horas

Lugar: Museo Arqueológico Nacional, Sala de conferencias

Intervienen: D<sup>ª</sup> Almudena Villegas Becerril (Escritora, Miembro de la Real Academia de Gastronomía -RAG- y del Instituto Europeo de Historia de la Alimentación)

**Encuentros Sonoros. Guillem Bayo.**

Fecha: 19 y 20 de febrero de 2019

Lugar: Facultad de Bellas Artes

Intervienen: Guillem Bayo

**La noche de todos los santos.**

Fecha: 21 de febrero de 2019, 18:00 horas

Lugar: Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla

Intervienen: Gustavo Vallecas (Director), Azahara Ramos (Jefa de Producción) y Bernabé Fernández (Actor)

**Pensar Italia para pensar Europa.**

Fecha: 25 de febrero de 2019, 18:00 horas

28 de febrero de 2019, 18:30 horas

Lugar: Salón de Actos Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla (c/Noviciado 3)

Librería Enclave (c/ Relatores 16, Madrid)

Intervienen: Carlos Andradas (Rector UCM), Luigi de Magistris (Alcalde de Nápoles), Aurora Conde (Profesora Filología Italiana UCM), Nuria Sánchez (Profesora de Filosofía y Sociedad UCM), Steven Forti (Profesor de Historia Contemporánea UAB), Germán Cano (Profesor de Filosofía de la UAH), Chiara Giordano (Profesora Doctora en Filología UCM), Clara Ramas (Profesora Doctora en Filosofía UCM) y Miguel Urban (Eurodiputado)

**Ciencia con humor: Taller de monólogos científicos.**

Fecha: 26 de febrero 2019, 17:00 horas

Lugar: Antigua Sala de Exposiciones Real Jardín Botánico Alfonso XIII (UCM)

Intervienen: Álvaro Morales, Álvaro Viudez y Laura Parro

**La fermentación: herramientas, nutrición y placer desde la antigüedad.**

Fecha: 27 de febrero de 2019, 19:00 horas

Lugar: Museo Arqueológico Nacional, Sala de conferencias

Intervienen: Prof. Dr. César Nombela.

**Encuentros Sonoros. Linalab.**

Fecha: 4 y 5 de marzo de 2019

Lugar: Facultad de Bellas Artes

Intervienen: Linalab

**La mesa cristiana en la Edad Media: una historia de penuria y excesos.**

Fecha: 13 de marzo de 2019, 19:00 horas

Lugar: Museo Arqueológico Nacional, Sala de conferencias

Intervienen: Prof.ª Dra. Beatriz Beltrán

**Cocina árabe y judía en la España medieval.**

Fecha: 27 de marzo de 2019, 19:00 horas

Lugar: Museo Arqueológico Nacional, Sala de conferencias

Intervienen: Pilar Garrido Clemente (UM)

**Encuentros Sonoros. Joana Sá.**

Fecha: 3 de abril de 2019, 12:30 horas

Lugar: Facultad de Bellas Artes

Intervienen: Joana Sá

**¿Cómo morimos? Significados actuales del derecho a morir con dignidad.**

Fecha: 8 de abril de 2019, 18:00 horas

Lugar: UCM Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla

Intervienen: Luis Montiel (Catedrático de Historia de la Medicina de la UCM), Maribel Teigell (Diplomada en Enfermería), Leonor Brioso (Diplomada en Enfermería) y Fernando Marín (Presidente de la Asociación Derecho a Morir Dignamente de Madrid)

**Encuentros2030. Ética, ciudad y comunidad.**

Fecha: 9 de abril de 2019, 18:00 horas

Lugar: UCM Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla

Intervienen: María Ángeles Durán (CSIC), Javier Barbero (AYTO) y Margarita Barañano Cid (UCM)

**La alimentación cotidiana en el Siglo de Oro: una historia bien escrita.**

Fecha: 10 de abril de 2019, 19:00 horas

Lugar: Museo Arqueológico Nacional, Sala de conferencias

**Integración, refugio y encuentro. Presentación de la revista Encuentros 2050 de la UNAM.**

Fecha: 24 de abril de 2019, 12:00 horas

Lugar: Salón de actos Facultad de Geografía e Historia UCM

Intervienen: Malena Mijares, José María Lassalle y María Ordóñez Cruickshank

**Del “no podemos comer nada”, al “nunca hemos estado más seguros”. Los riesgos alimentarios en la salud humana.**

Fecha: 24 de abril de 2019, 19:00 horas

Lugar: Museo Arqueológico Nacional, sala de conferencias

Intervienen: Mª Teresa García Esteban (UCM) y Gaspar Ros (UM)

**Las cartas perdidas. La cárcel y el exilio de las mujeres republicanas.**

Fecha: 25 de abril 2019, 19:00 horas

Lugar: Facultad de Comercio y Turismo, Avenida de Filipinas, 3

Intervienen: Amparo Climent, Gloria Vega, Miriam Tejedor, Miriam Esohe y Pilar Sancho

**De la revolución industrial a los grandes retos en la actualidad.**

Fecha: 8 de mayo de 2019 , 19:00 horas

Lugar: Museo Arqueológico Nacional, sala de conferencias

Intervienen: Prof. Dr. Jesús Román Martínez (Presidente de la Fundación Alimentación Saludable. Universidad Complutense de Madrid)

**Conflictos Actuales: análisis y alternativas.**

Fecha: 09 de mayo de 2019, 10:00 horas

09 de mayo de 2019, 16:00 horas.

Lugar: Sala de Juntas de la Facultad de Ciencias Políticas

Salón de Actos de la Escuela de Gobierno UCM

Intervienen: Jaime Ferri Durá (UCM), María Esther del Campo García (Decana UCM), Paloma Román Marugán (Directora de la Escuela de Gobierno UCM), Marisa Ramos (UCM), María Pilar García-Guadilla (U.Simón Bolívar), María Dolores Albiac, Itxaso Domínguez (UAM), Isaías Barreñada (UCM), Laura Adrian Lara (UCM), Elena García Guitián (UAM), Ferrán Mascarell e Ignacio Sánchez Cuenca

**Compromiso con la infancia: la mirada de Janusz Korczak.**

Fecha: 9 de mayo de 2019, 18:00 horas

Lugar: Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla

Intervienen: Margarita Barañano (Directora del Departamento de Sociología Aplicada UCM), Leticia María Ruiz Rodríguez (Vicedecana de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología), Francisco Zamora (Co-director de la Revista Sociedad e Infancias UCM), Lourdes Gaitán (Co-directora de la revista. GSIA), Marek Michalak (Director de la Asociación Internacional de Janusz Korczak. Polonia), Manfred Liebel (Universidad Ciencias Aplicadas. Postdam. Alemania), Maribel Orgaz (Periodista), Kepa Larrañaga (Asociación GSIA) y Marta Domínguez (Directora Revista Sociedad e Infancias)

## II. DEPORTES

El Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Cultura y Deporte, a través de la Unidad de Gestión de Actividades Deportivas, tiene como objetivos facilitar y promocionar la práctica de actividades físico-deportivas, como conjunto de actuaciones que educan y se alinean con los objetivos principales de la Universidad. Deporte Universitario es aquel que, programado desde las unidades creadas al efecto en las universidades, es practicado por los alumnos en su ámbito, con el objetivo de contribuir, no sólo a la mejora de su salud, su calidad de vida y sus condiciones físicas, sino también, y sobre todo, a su formación en valores y en competencias, contribuyendo así, de una manera transversal, durante su permanencia en la Universidad, a su formación integral.

Las instalaciones deportivas de la Universidad Complutense ofrecen a los miembros de la comunidad universitaria toda clase de posibilidades para el ejercicio de actividades físico-deportivas, de competición y de tiempo libre.

### 2.1. MEJORAS E INVERSIÓN EN INSTALACIONES DEPORTIVAS

La Unidad de Gestión de Instalaciones Deportivas (UGAD) cuenta con un presupuesto que proviene de los ingresos de las actividades ofertadas a la Comunidad Universitaria, pudiendo acometer pequeñas mejoras, correspondiendo a la Dirección de Obras y Mantenimiento, así como a la Unidad Técnica de Mantenimiento e Instalaciones, las de mayor envergadura. Este curso 2018-19 la UGAD ha acometido un gran número de actuaciones y mejoras, entre las que destacamos las siguientes:

#### **Instalaciones deportivas Norte (Paraninfo):**

- Acerado de acceso desde la Conserjería hasta los Campos de Rugby y perímetro del Campo de Rugby de césped artificial.
- Cuadros eléctricos Conserjería.
- Iluminación del campo de rugby y sustitución de luminaria vial (14 proyectores LED).
- Vallado perimetral de las pista polideportiva nº 3.

#### **Instalaciones deportivas Sur:**

- Saneamiento de los paramentos verticales de las salas de Columnas y Múltiple y pintado de la sala de musculación y caseta de tenis.
- Reparaciones en las pistas de tenis.
- Adquisición de un equipo de Aire acondicionado para el botiquín de la piscina de Verano.
- Instalación de dos puertas (emergencia y salida de público) en la piscina de verano.

#### **Instalaciones deportivas Cantarranas:**

- 2 porterías de rugby.
- Arreglo de las pistas polideportivas.
- Mejora de las plataformas de lanzamiento de peso, suministro, espolvoreado y compactado de polvo de ladrillo en la zona de lanzamiento y pista de Atletismo.

#### **Instalaciones deportivas de La Almudena:**

- Instalación de WIFI.
- Adecuación de la zona de paso.

Además, se han realizado un conjunto de mejoras en las instalaciones deportivas que pasamos a enumerar:

- Ampliación de horario de la piscina de invierno, abriendo la instalación de 9:00 a 21:00 h.
- Establecimiento de un sistema para la obtención online del ticket de acceso a la piscina de verano de la UCM, agilizando la espera de los usuarios, contribuyendo a la mejora del medio ambiente.
- Instalación de una pérgola con toldo en la terraza de la cafetería de las instalaciones deportivas de la zona norte
- Limpieza del carril bici que rodea el perímetro de las instalaciones norte, liberando de la vegetación que lo ocupaba.

- Reconstrucción de la escalera de acceso al graderío en el frontón cubierto de la zona Sur.

## 2.2. COMPETICIÓN INTERNA OFICIAL

La competición más valorada y con un fuerte atractivo para los estudiantes y otros miembros de la comunidad universitaria sigue siendo la Competición Interna Oficial, en la que compiten entre sí las distintas Facultades (Trofeo Rector) y las Facultades y Colegios Mayores (Trofeo Alfonso XIII). Este curso 2018-19 han participado 238 equipos, 95 en categoría femenina y 143 en masculina, sumando en total 4250 participantes (1635 mujeres y 2615 hombres) que han competido en baloncesto, balonmano, fútbol 11, fútbol-sala, fútbol 7, rugby y voleibol. Se ha jugado un total de 1222 partidos (487 femeninos y 735 masculinos).

Tanto el trofeo Alfonso XIII como el trofeo Rector han sido ganados por el Club Deportivo de Matemáticas.

## 2.3. COMPETICIÓN INTERUNIVERSITARIA OFICIAL

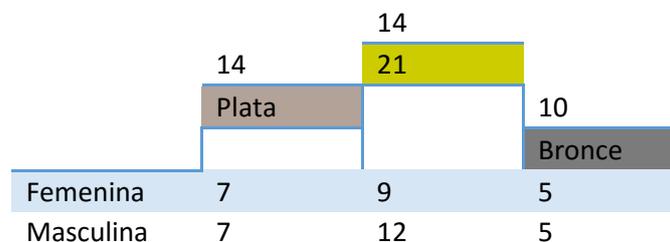
En la Competición Interuniversitaria Oficial que se realiza entre las distintas universidades de la Comunidad de Madrid han participado 631 estudiantes.

- Participantes en deportes de equipo: 339
  - 170 en categoría femenina
  - 169 en categoría masculina.
- Participantes en deportes individuales: 292
  - 172 en categoría femenina
  - 120 en categoría masculina

Nuestros participantes UCM han obtenido los siguientes resultados en deportes de equipo:

- Campeones:
  - Cross Femenino
  - Rugby 7 masculino
  - Rugby 7 Femenino
  - Baloncesto femenino
- Subcampeones
  - Fútbol-sala femenino
  - Fútbol 11 femenino
- Tercer puesto
  - Voleibol Femenino
  - Fútbol 11 masculino
  - Balonmano femenino
  - Balonmano masculino

Medallas en deportes individuales:



## 2.4. CAMPEONATOS DE ESPAÑA UNIVERSITARIOS (CEU)

Los Campeonatos de España Universitarios son organizados por el Consejo Superior de Deportes, que publicó la correspondiente convocatoria anual en la Resolución de 12 de enero de

2017 (BOE de 27 de enero de 2017). En esta edición han participado un total de 46 universidades de todo el territorio nacional. La Universidad Complutense, como universidad participante, ha aportado un total de 141 deportistas (87 en categoría femenina y 53 en categoría masculina).

Modalidades en las que ha participado la Universidad Complutense:

➤ Atletismo	➤ Natación
➤ Baloncesto femenino	➤ Orientación
➤ Cross	➤ Rugby 7 femenino
➤ Esgrima	➤ Rugby 7 masculino
➤ Fútbol sala- femenino	➤ Taekwondo
➤ Hípica	➤ Ajedrez
➤ Karate	➤ Vóley playa femenino
➤ Lucha	➤ Tenis de mesa
➤ Triatlón	➤ Tenis

Nuestros deportistas a título individual han obtenido 4 medallas de oro (2 categoría femenina y 2 en Categoría masculina), 6 de plata (3 en categoría femenina y 3 en masculina) y 10 de bronce (6 femeninas, 4 masculina). Además, han sido campeones de España en Rugby 7 femenino y subcampeones en Esgrima, Judo y tercer clasificado en Orientación y Fútbol-sala femenino.

## 2.5. CLUBES COMPLUTENSES EN COMPETICIONES FEDERADAS

### Club de hockey SPV COMPLUTENSE

El club de Hockey Complutense ha participado en todas las categorías, tanto masculina como femenina, en la competición de Hockey sobre Hierba, consiguiendo los siguientes resultados en las categorías senior:

- Primer equipo femenino: Tercer puesto en División de Honor.
- Primer equipo masculino: Campeón de División de Honor B.

En la temporada de invierno se disputa la competición de Hockey Sala y los resultados han sido los siguientes:

- Primer equipo femenino: Subcampeón del Campeonato de España.
- Primer equipo femenino: subcampeón de Madrid.
- Primer equipo masculino: Campeón de España.
- Primer equipo Masculino: Campeón del European Trophy
- Primer equipo masculino: Campeón de Madrid.

En total han participado más de 450 deportistas representando al club y han tenido los siguientes representantes en Selecciones Madrileñas y Españolas Temporada 2017-2018 a nivel Masculino y Femenino:

- 8 representantes en el equipo de la selección madrileña sub-16.
- 8 representantes en el equipo de la selección madrileña sub-18.
- 1 representante en el equipo nacional absoluto.
- 2 representantes en el equipo nacional sub-21 Masculino.
- 2 representantes en el equipo nacional Sub-18.
- 1 representante en el equipo nacional Sub-16

Y los siguientes en categoría femenina:

- 6 representantes en la selección madrileña sub-16.
- 6 representantes en la selección madrileña sub-18.

- 3 representantes en el equipo nacional sub-16.
  - 2 representantes en el equipo nacional sub-18.
  - 3 representantes en el equipo nacional absoluto.
- La Escuela del Club de Hockey Complutense este año ha participado en todas las categorías, consiguiendo medallas en casi todos los campeonatos nacionales y en todos los Territoriales. Este año ha conseguido ser la mejor a nivel territorial y una de las mejores a nivel nacional.

### **Club de Rugby Complutense Cisneros**

El Club de Rugby Complutense Cisneros ha participado en la temporada 2018-19 en todas las competiciones Sénior convocadas por la Federación de Rugby de Madrid y la Federación Española de Rugby. Las plantillas masculina y femenina del Complutense Cisneros están integradas por 254 jugadores (197 chicos y 57 chicas). Es el único club de España que tiene tres equipos participando las ligas Sénior nacionales que organiza la Federación Española de Rugby.

- El Primer Equipo, compitió en la Liga de División de Honor quedando clasificado en la décima posición y se ha consagrado Campeón de la Copa de Madrid
- El Primer Equipo Femenino, compitió en la liga de División de Honor Femenina quedando clasificado en la segunda posición y llegando hasta las semifinales.
- El segundo equipo masculino compitió en la Liga de División de Honor B, quedando clasificado en la décimo primera posición

Además, los equipos del Complutense Cisneros están presentes en las cuatro competiciones sénior de la Federación de Rugby de Madrid:

- El Tercer Equipo compitió en la liga de Primera División Regional de Madrid quedando clasificado en la octava posición.
- El Segundo Equipo Femenino compitió en la Liga Femenina Regional de Madrid quedando clasificado en la primera posición y logrando el ascenso a Primera División Regional
- El Cuarto Equipo compitió en la liga de Segunda División Regional de Madrid quedando clasificado en la segunda posición del grupo de permanencia.
- El Quinto Equipo compitió en la liga de Tercera División Regional de Madrid quedando clasificado en la primera posición del grupo permanencia.

La Academia de Rugby Complutense Cisneros está compuesta por 171 jugadores repartidos en seis equipos que han participado en las competiciones organizadas por la Federación de Rugby de Madrid:

- S18 A: Participó en la Liga S18 de Primera División de la Federación de Rugby de Madrid quedando Campeón y clasificado para el Campeonato de España en el que quedó en la cuarta posición.

- S18 B: Participó en la Liga S18 de Segunda División de la Federación de Rugby de Madrid quedando clasificado en la sexta posición.
- S16 A: Participó en la Liga S16 de Primera División de la Federación de Rugby de Madrid quedando clasificado en la sexta posición.
- S16 B: Participó en la Liga de S16 Desarrollo de la Federación de Rugby de Madrid. En esta competición no se hace clasificación.
- S14 A: participó en la Liga de S14 Primera División quedando clasificado en la cuarta posición.

La Escuela de Rugby Complutense Cisneros cuenta con 158 fichas repartidas en cuatro categorías. Participa en concentraciones oficiales y amistosas en las que no se compite. Su objetivo es crear una actividad lúdica y recreativa que al mismo tiempo estimule el desarrollo de las destrezas atléticas y sociales de los niños.

Representación del CR Complutense Cisneros en diferentes seleccionados:

- Federación Española de Rugby
  - Cuatro jugadores han sido convocados con la Selección Absoluta de Rugby XV masculina
  - Cuatro jugadores han sido convocados y han participado con la Selección absoluta de Rugby a 7 en las Series Mundiales masculina
  - Ocho jugadoras han sido convocadas con la Selección Absoluta de Rugby XV Femenina que se consagró Campeón de Europa
  - Cinco jugadores han sido convocados y han participado con la Selección absoluta de Rugby a 7 en las Series Mundiales masculina
  - Tres jugadores han participado del Campeonato de Europa S20 con la Selección Española
  - Dos jugadores han participado del Campeonato de Europa S18 con la Selección Española
- Federación de Rugby de Madrid
  - Siete jugadoras han participado con la Selección de Rugby de Madrid Sénior en el Campeonato de España de Rugby XV
  - Tres jugadoras han participado en la Selección de Rugby de Madrid Sénior en el campeonato de España de Rugby a 7
  - Dos jugadores han sido convocados con la Selección de Rugby de Madrid de Rugby a 7
  - Cuatro jugadores se han consagrado Campeones de España con la Selección de Rugby de Madrid S18
  - Cuatro jugadores se han consagrado Campeones de España con la Selección de Rugby de Madrid S16

✓ **Federación Española de Rugby**

Se ha renovado el convenio entre la Universidad Complutense y la Federación Española de Rugby (FER), en virtud del cual la FER se ha encargado de arreglar el campo Central de Rugby y de mantenerlo durante todo el curso académico, y puede utilizar las instalaciones deportivas de nuestra Universidad para todos aquellos eventos deportivos que demandan: entrenamientos, partidos oficiales de la selección, cursos de entrenadores y principalmente, las selecciones masculina y femenina de rugby XV y Seven.

✓ **Club de Baloncesto Movistar Estudiantes**

Continúa el convenio de colaboración con el club deportivo Estudiantes, que tiene como fines el fomento y la práctica del deporte entre sus asociados, teniendo como modalidad deportiva principal el baloncesto, aunque también se incluyen otras modalidades deportivas. Entre los objetivos más importantes del convenio está la promoción del deporte femenino, ofreciéndose becas en colegios mayores para jugadoras y poniendo a su disposición las instalaciones deportivas para entrenamientos. El Club, por su parte, además de insertar publicidad de la UCM en los partidos, como patrocinador principal del equipo femenino, ofrece precios ventajosos para estudiantes de la UCM.

## **2.6. PROGRAMA DE DEPORTISTAS DE ALTO NIVEL**

La Universidad Complutense de Madrid, en aplicación del Art. 9 del Real Decreto 971/2007, de 13 de julio, BOE de 25 de julio de 2007, que regula el deporte de alto nivel y describe las medidas para promover la formación y educación de los deportistas de alto nivel y rendimiento, así como para facilitar su acceso a las diferentes ofertas formativas del sistema educativo, haciendo compatibles los estudios con los entrenamientos y la asistencia a competiciones, cuenta con un Programa de Deportistas de Alto Nivel, aprobado por el Consejo de Gobierno de la Universidad en reunión celebrada de 14 de octubre de 2008. Durante el curso 2018/2019 han participado 71 estudiantes (48 mujeres y 23 hombres) que han sido seguidos y ayudados por 26 tutores y tutoras académicos.

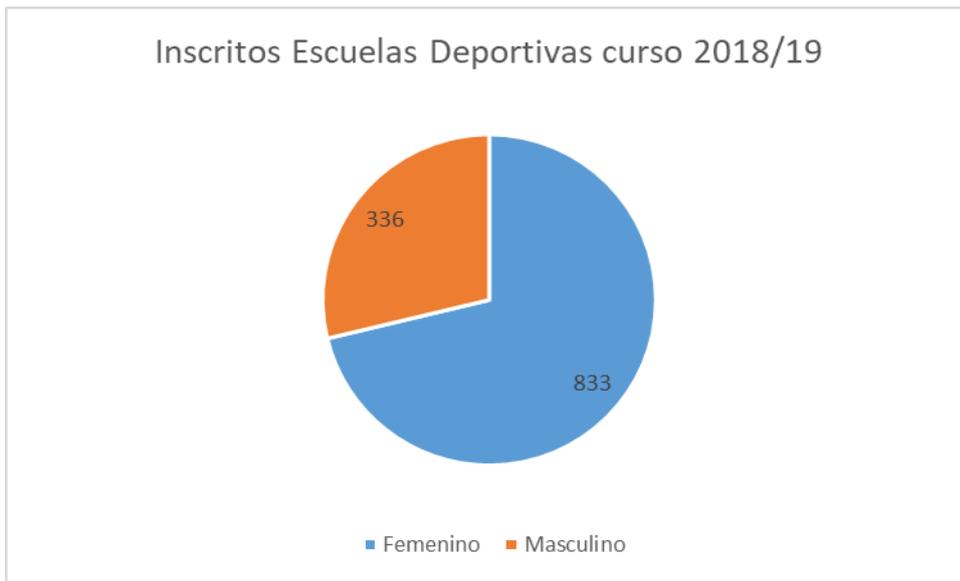
## **2.7. ESCUELAS DEPORTIVAS**

Este curso 2018-19, como es habitual, se ha ofrecido a la Comunidad Universitaria UCM un programa de Escuelas Deportivas, ofertándose las siguientes modalidades:

- Aerobic
- Pádel
- Pilates
- Danza del vientre
- Hipopresivos
- Capoeira
- Tiro con arco
- Entrenamiento Funcional
- Taichi- Chikung
- Bailes Latinos
- Tenis
- TRX
- Fitness
- Yoga
- Fitness cardío-tónico
- Nordic walking
- Zumba
- Running
- Defensa personal femenina

- Cardio TRX
- Mantenimiento
- Musculación
- Natación

Las Instalaciones Deportivas de la Universidad Complutense ofrecen a los miembros de la Comunidad Universitaria toda clase de posibilidades para el ejercicio de actividades físico-deportivas, de competición y de tiempo libre. Esta temporada se han emitido un total de 995 tarjetas de deportes para el personal y estudiantes de la UCM (362 tarjetas femeninas y 633 masculinas) y el total de personas inscritas en Escuelas Deportivas ha sido de 1169 (femeninas 836 y masculinas 333).



## 2.8. MEDALLAS COMPLUTENSE AL MÉRITO DEPORTIVO

El 7 de mayo de 2019 se fallaron las Medallas Complutense al Mérito Deportivo 2019. Es la tercera edición de estos premios, promovidos por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Cultura y Deporte y el Vicerrectorado de Estudiantes con el objetivo de reconocer los méritos deportivos de los miembros de la Comunidad universitaria Complutense, así como las actividades dirigidas al fomento del deporte en la UCM. Los premios otorgados han sido los siguientes:

- **Categoría Deporte en la Universidad Complutense:**
  - Medalla de oro al mérito deportivo al Equipo de Cross femenino de la Universidad Complutense tras sus resultados en el Circuito Universitario de Madrid y participación en el Campeonato de España Universitario y que está integrado por:
    - Helena García Escudero
    - María Benito Gomes
    - Laura Izquierdo Gutiérrez
    - Paula de Diego de Somonte Canestro
    - Andrés Carranza Rosales (Delegado)
  - Medalla de plata a Lourdes Alameda García-Moreno, por su participación en el equipo de Rugby de Geológicas compatibilizando el deporte en la Universidad y el deporte de Alto nivel

- **Categoría Deporte Inclusivo:**
  - Medalla de oro al mérito deportivo, a D. David Vázquez Corral, por su participación en el Campeonato de Madrid Universitario de Tenis de mesa inclusivo
- **Categoría Deporte de Alto Nivel y Alto Rendimiento:**
  - Medalla de oro al mérito deportivo, al Club de Hockey SPV Complutense. Campeones de España de Hockey Sala en los años 2018 y 2019, estableciendo un record de 7 campeonatos consecutivos y Campeón del Eurohockey Indoor Club Trophy 2019. Se trata de un equipo integrado por jugadores universitarios que compatibilizan su actividad de deportista de alto rendimiento con el aprovechamiento académico.
  - Medalla de plata, a las integrantes del Equipo de Rugby Complutense-Cisneros que forman parte de la Selección Española de Rugby y que son Estudiantes de la Universidad Complutense:
    - Amaya Erbina Araña (Facultad de Filología)
    - Alba Vinuesa García (Facultad de Fisioterapia)
    - Lide Erbina Araña (Facultad de Filología)
    - María Calvo Balaguer (Facultad de veterinaria)
    - Olivia Fresneda Fernández (Facultad de Medicina)
- **Categoría Alumni:**
  - Medalla de oro al mérito deportivo, a Dña. Elena Jiménez Salvador, Licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid, por su destacada trayectoria profesional de periodista, destacando por su trabajo en la difusión y defensa de los deportes minoritarios y su lucha por la igualdad.
  - Medalla de plata, a D. Javier Gómez López, como reconocimiento por su trayectoria profesional como presidente del Club de Hockey SPV Complutense durante los últimos 4 años, consiguiendo bajo su mandato los títulos de Campeonas de España de División de Honor de Hockey Hierba, Eurohockey Indoor Club Trophy y Campeonatos de España de Hockey Sala.
  - Medalla de plata, a José Luis del Valle Gelineau, como reconocimiento por su trayectoria como jugador Internacional de Rugby y de división de honor, respetando siempre los valores del deporte, siendo uno de los referentes del Club de Rugby Complutense Cisneros.

## 2.9. COMPETICIONES Y EVENTOS DEPORTIVOS ORGANIZADOS POR LA UGAD

### ✓ Jornada de Bienvenida UCM

El 21 de septiembre de 2018 se celebró la Jornada de Bienvenida dirigida a los nuevos estudiantes de la UCM. Además de la información sobre el deporte universitario que se ofreció, se celebraron pruebas deportivas y partidos de diferentes deportes en las instalaciones de Paraninfo, con el fin de hacerlos visibles a los alumnos recién llegados a nuestra Universidad.

### ✓ Cross del Rector

Esta prueba deportiva se ha consolidado durante los últimos años entre todos los deportistas amantes de esta especialidad. Se celebró el sábado 17 de febrero, con un total de 223 corredores (174 hombres y 49 mujeres). La prueba consistió en un recorrido por el parque el Oeste, en categoría masculina una distancia de 7.980 metros, y en categoría femenina 3.980 metros.

✓ **II Carrera – Voluntariado Complutense.**

El domingo 31 de marzo se celebró la II edición de la carrera del Voluntariado Complutense, organizada conjuntamente entre el Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Cultura y Deporte y el de Relaciones Institucionales. La carrera, con cuatro categorías, abarcó un recorrido de 7 km por la Ciudad Universitaria con una gran afluencia de público, principalmente de nuestra comunidad universitaria.

✓ **I trofeo de Rugby Ciudad Universitaria.**

El día 25 de mayo se celebró la primera Copa de Rugby entre los 4 primeros clasificados de las ligas Internas de las Universidades Politécnica y Complutense en las instalaciones deportivas de la Zona Sur, en las modalidades de Rugby 7 y Rugby XV

✓ **II Memorial de Atletismo Miguel de la Quadra-Salcedo**

El día 25 de mayo se celebró el II Memorial de Atletismo entre veteranos y estudiantes, organizado conjuntamente por la Asociación Española de Estadísticos de Atletismo (AEEA) y la Universidad Complutense.

## **2.10. OTRAS COMPETICIONES Y EVENTOS DEPORTIVOS ORGANIZADOS POR ENTIDADES EXTERNAS**

✓ **Media Maratón en la Ciudad Universitaria**

La carrera, organizada en su XXXVI edición por la revista *Corricolari es correr*, se celebró el 17 de marzo de 2018 por la Ciudad Universitaria, con distintas modalidades en distancias de 7.353 metros, 14.188 metros y 21.097 metros, finalizando el recorrido en el Complejo deportivo sur.

✓ **Final de la Copa del Rey**, el día 27 de Abril, se celebró en el Campo de Rugby de las Instalaciones deportivas de la Zona Sur la Final de la Copa del Rey de Rugby que disputaron los equipos de F.C Barcelona Y San Sebastián de Los Reyes, resultando Campeón este último equipo.

✓ **XXIX Madrid Sevens – Torneo Internacional de Rugby 7 de Madrid**

Organizado por el Club de Rugby Complutense Cisneros, se celebró el fin de semana del 8 y 9 de junio de 2019 en las instalaciones deportivas Norte y Sur de la Ciudad Universitaria de Madrid.

✓ **III Torneo Internacional Villa de Madrid – Jai Alai**

A propuesta de la Federación Española de Pelota, la Federación Internacional de Pelota Vasca y la colaboración de la Federación Madrileña de Pelota, los días 4 al 6 de octubre de 2018 se disputó en nuestro Frontón el I Torneo Internacional Villa de Madrid – Jai Alai- cesta a punta, disputándose tanto los partidos de exhibición y eliminatorias. El torneo acogió a los mejores pelotaris del circuito, tanto nacional como internacional.

✓ **Campeonato de España de Frisbee**, Celebrado en las instalaciones deportivas de la zona norte los días 1 y 2, 8 y 9 de junio

### III. UNIVERSIDAD PARA LOS MAYORES

La Universidad para los Mayores de la Universidad Complutense es un programa académico enmarcado en el Espacio Europeo de Educación Superior que consagra al adulto mayor como un estudiante con todos los derechos en la nueva forma de entender la educación universitaria. A través de este programa, la Universidad Complutense contribuye a la permanente actividad intelectual de los Mayores, a su desarrollo personal y al de las relaciones interpersonales e intergeneracionales.

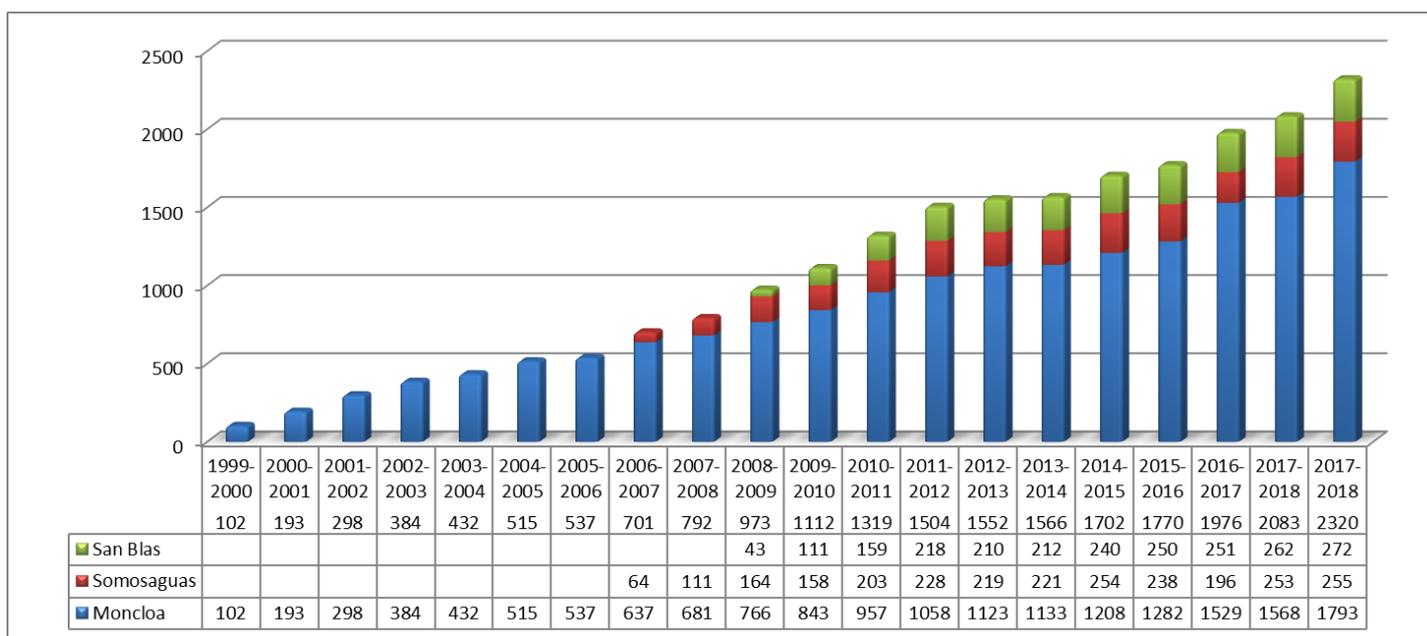
#### 3.1. ESTRUCTURA DEL PROGRAMA

El programa de la Universidad para los Mayores consta de dos ciclos:

- **El Primer Ciclo**, dirigido a personas mayores de 55 años, cuenta con tres cursos, cada uno de 150 horas lectivas. Las clases se imparten en tres sedes: Moncloa, Somosaguas y San Blas. Para acceder a este ciclo es necesario realizar una prueba escrita.
- **El Segundo Ciclo de Especialización**, dirigido a personas mayores de 50 años, surge como respuesta a la necesidad y el deseo de seguir formándose que manifiesta la primera promoción de alumnos tras su graduación en el año 2002. En este ciclo se ofertan Cursos Monográficos y asignaturas de titulaciones oficiales ofertadas a su vez por Facultades de la UCM a las que los alumnos de la Universidad para los Mayores pueden asistir en calidad de alumnos Oyentes. Para acceder a este ciclo es necesario haber completado el Primer Ciclo del Programa o estar en posesión de una titulación universitaria.

#### 3.2. EVOLUCIÓN DE LA MATRÍCULA

Este programa se implanta en el año 1999 en Moncloa, con 102 estudiantes matriculados. En 2006 se extiende a Somosaguas, y en 2008 a San Blas. En el último curso académico 2018-2019, ha alcanzado la cifra de 3087 matrículas realizadas por 2320 estudiantes matriculados.



Evolución alumnos matriculados en el 1er. y 2º CICLO desde su implantación en el curso 1999-2000.

El número de estudiantes matriculados no se corresponde con el número total de matrículas debido a que un mismo alumno o alumna puede matricular más de un Curso Monográfico o más de una asignatura de Oyente en Facultades de la UCM.

- En el curso 2013-2014 hubo 1566 estudiantes matriculados, con un total de 2120 matrículas.
- En el curso 2014-2015 hubo 1702 estudiantes matriculados, con un total de 2276 matrículas.
- En el curso 2015-2016 hubo 1770 estudiantes matriculados, con un total de 2485 matrículas.
- En el curso 2016-2017 hubo 1976 estudiantes matriculados, con un total de 2791 matrículas.
- En el curso 2017-2018 hubo 2115 estudiantes matriculados, con un total de 2793 matrículas.
- En el curso 2018-2019 hubo 2320 estudiantes matriculados, con un total de 3087 matrículas.

El aumento tan considerable de matrículas que se aprecia en el curso académico 2013-2014 se debió a la apuesta decidida por parte de la Universidad para los Mayores por transformar los Cursos Monográficos anuales (de 45 horas lectivas y de una sola clase a la semana) en Cursos Monográficos cuatrimestrales (de 37,5 horas lectivas y de dos clases a la semana), duplicando así la oferta de cursos en un mismo curso académico. Con la creciente respuesta por parte de los estudiantes, año a año, la Universidad para los Mayores se consolida por sí misma en términos sociales y económicos.

### **3.3. PERFIL DEL ESTUDIANTE**

Los datos que se presentan describen el perfil de las personas matriculadas en la Universidad para los Mayores durante el curso académico 2018-2019.

- Edad: La edad de los alumnos se sitúa entre los 51 y los 89 años. La media es de 64 años.
- Sexo: El 62 % son mujeres, frente al 38 % de hombres.
- Nivel de estudios: El 45 % tiene estudios primarios o secundarios, y el 55 % tiene estudios universitarios.
- Nacionalidad: el 97 % de los estudiantes son de nacionalidad española. El porcentaje restante proviene de Países Iberoamericanos o europeos: Alemania, Argentina, Bélgica, Chile, China, Cuba, Colombia, Estados Unidos, Francia, Inglaterra, Irlanda, Uruguay y Venezuela.
- Ocupación actual. El 38 % están jubilados, el 26 % prejubilados, un 9 % en paro, un 12 % en activo, y 15 % restante se define en otras situaciones.

### **3.4. PROFESORADO**

Durante el curso 2018-2019 la Universidad para los Mayores ha contado con la participación de un total de 172 profesores, los que han impartido un total de 114 asignaturas.

### **3.5. ACTIVIDADES CULTURALES COMPLEMENTARIAS AL PROGRAMA**

Para completar los conocimientos teóricos adquiridos por los estudiantes en las aulas, a lo largo del curso académico 2018-2019, se organizaron 101 actividades culturales: conferencias, charlas, coloquios, conciertos, teatro, visitas a museos y a exposiciones, viajes culturales, etcétera. Los estudiantes en todo momento estuvieron acompañados por los tutores y tutoras de su grupo, personal cualificado de la Universidad para los Mayores.

### **3.6. OTRAS ACTIVIDADES DEL PROGRAMA**

Desde el *Programa Intergeneracional*, puesto en marcha en 2010 con el fin de completar la formación de estudiantes mayores y jóvenes, se han organizado multitud de actividades: 30 cursos

breves y talleres: *Las "revoluciones" a través del cine, Mindfulness y Compasión. Proyecto AMBAR, Desvelando las imágenes: introducción a la iconografía en el arte, La novela posfranquista, Il bel canto: la ópera italiana: sus temas, textos, relación con otras artes, El mito de la mujer lectora: Galdós, Clarín y Pardo Bazán, Taller de creación. Metodología convergente y divergente para una creación, La Edad de Plata de la literatura femenina (1900-1936), Para comprender España: claves históricas del siglo XIX y XX, etc.* La conferencia: *Museo del Prado: 1819-2019. Un lugar de Memoria.* Y las presentaciones de los libros: *Donde dejamos la memoria, Evelyne y Entre Hienas.*

Desde la ONG *RED SOLIDARIA*, consolidada en el año 2013, se sigue fomentando la solidaridad intergeneracional en proyectos conjuntos de voluntariado. Entre otras, se han llevado a cabo las siguientes actividades académicas: clases de apoyo escolar a niños del distrito de Villaverde, donde tiene su Sede; cursos de español para extranjeros; cursos de inglés para niños, etc. Estas actividades han sido complementadas con un campamento de verano en las instalaciones de la Universidad Complutense de Madrid dentro de las Escuela de Verano Infantiles y Juveniles UCM.

## IV. SERVICIO DE ACCIÓN SOCIAL

La Universidad Complutense defiende un irrenunciable compromiso con la Acción Social de sus trabajadores haciéndolo extensible, en la medida de lo posible, a toda la comunidad universitaria, y ya desde el año 2006 estableció un marco de dialogo mediante la elaboración de un Reglamento, que fue aprobado por el Consejo de Gobierno el 2 de octubre de 2006 y que establece: “La Acción Social de esta Universidad a favor de su personal es el resultado del diálogo social que se ha ido produciendo en diferentes ámbitos y etapas por las que, a lo largo de los años, se ha desarrollado la política de personal de la UCM”.

La UCM ha hecho en los últimos años un gran esfuerzo al aumentar el presupuesto destinado a las ayudas de abono de transporte, que ha sido la única partida de beneficios sociales contemplada en los presupuestos anuales de la Comunidad de Madrid hasta este año.

A continuación presentamos el resumen de las actividades que este Servicio ha llevado a cabo a lo largo de este Curso 2018-2019 en los distintos ámbitos de su competencia y como objetivos prioritarios.

### 4.1. AYUDAS SOCIALES

La UCM gestiona las ayudas de abono transporte para sus trabajadores y trabajadoras, subvencionando una parte importante del gasto que supone el traslado al puesto de trabajo en transporte público. Esta ayuda ha consistido en una prestación económica de hasta el 80 % del precio del abono de transporte en el año 2018 y hasta el 90% en el año 2019. Cada trabajador puede solicitar, de acuerdo con sus necesidades e intereses personales, una ayuda para el tipo de abono que solicita, anual o mensual. También se contempla una ayuda para el transporte de trabajadores con discapacidad física que no pueden utilizar medios de transporte público.

Al ser convocatorias anuales, en el curso 2018-2019 se han resuelto las siguientes:

#### Convocatoria de Ayudas al Transporte 2018:

- **Ayuda para el abono transporte mensual para los meses de octubre de 2017 a septiembre de 2018.** Con fecha 12 de noviembre de 2018, mediante Resolución Rectoral, se aprueban los importes de concesión, que han supuesto un gasto de **178.375,85 €**, tramitándose 574 solicitudes. La ayuda que se ha concedido ha sido del 79% del precio del abono a los trabajadores de jornada completa y tramo socioeconómico bajo.
- **Ayuda para el transporte de los trabajadores de la UCM con discapacidad física.** Con fecha 12 de noviembre de 2018, mediante Resolución Rectoral, se aprueban los importes de concesión, que han supuesto un gasto social en el año 2018 de **6.816,04 €**, tramitándose 16 solicitudes.

#### Convocatoria de Ayudas al Transporte 2019:

- En el año 2019 las Ayudas al Transporte anual y Ayuda de transporte para personas con discapacidad se han convocado el 11 de febrero, una vez aprobados los presupuestos de la UCM en la reunión del Consejo Social de 19 de diciembre de 2018. En Comisión de Acción Social de 8 de febrero de 2019 se aprobó adjudicar un presupuesto de 538.000 € a las ayudas al transporte de este año, 78.000 euros más que en el año 2018.
- Con fecha 30 de abril de 2019 se ha publicado la Resolución Rectoral que aprueba los importes de concesión de las **Ayudas al Transporte Año 2019: Abono de transporte anual.** Se ha concedido una ayuda del 90% del precio del Abono Anual 2019, del precio del abono a los trabajadores de jornada completa y tramo socioeconómico bajo, que ha supuesto un gasto de 304.771,24 € y se ha concedido ayuda a 891 trabajadores.

La Ayuda de Transporte para personas con discapacidad 2019 se resolverá en octubre, y hasta la fecha de esta memoria hay 19 solicitudes.

La Ayuda de Transporte mensual para los meses de octubre de 2018 a septiembre de 2019 se ha publicado el 1 de abril de 2019 y se han presentado 723 solicitudes.

En la siguiente tabla se presentan los datos pormenorizados de las ayudas resueltas por tipo de personal y año:

AÑO 2018 AYUDAS AL TRANSPORTE	P.LABORAL		P.FUNCIONARIO		P.DOCENTE		TOTAL	
	Nº Solicit.	Importe ayuda	Nº Solicit.	Importe ayuda	Nº Solicit.	Importe ayuda	Solicitudes	Ayuda
Abono Anual (80% Ayuda)	261	91.386,04 €	391	117.083,77 €	245	63.555,28 €	897	272.025,09 €
A. Mensual (79% Ayuda)	174	64.246,14 €	198	63.222,19 €	202	50.907,52 €	574	178.375,85 €
A. Trans. Trabajadores Discapacidad	3	1.022,93 €	5	1.247,74 €	8	4.545,37 €	16	6.816,04 €
<b>TOTAL</b>	<b>438</b>	<b>156.655,11 €</b>	<b>594</b>	<b>181.553,70 €</b>	<b>455</b>	<b>119.008,17 €</b>	<b>1487</b>	<b>457.216,98 €</b>
AÑO 2019 AYUDAS AL TRANSPORTE	P.LABORAL		P.FUNCIONARIO		P.DOCENTE		TOTAL	
	Nº Solicit.	Importe ayuda	Nº Solicit.	Importe ayuda	Nº Solicit.	Importe ayuda	Solicitudes	Ayuda
Abono Anual (90% Ayuda)	259	104.764,86 €	371	127.627,31 €	261	72.379,07 €	891	304.771,24 €

#### 4.2. ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES Y DEPORTIVAS CURSO 2018/2019

En el curso 2018/2019 se han organizado las siguientes actividades dirigidas a la comunidad universitaria con el fin de mejorar la condición física y procurar unos hábitos de vida saludable a través de la actividad física y deportiva.

**a) Escuela de Invierno de Natación y Judo:** Se organizan actividades para la práctica de la natación y judo, tanto para el personal de la Universidad Complutense como para sus cónyuges e hijos, con el fin de avanzar en la política de conciliación de la vida laboral y familiar que realiza la UCM. Estos cursos están programados a lo largo de dos cuatrimestres, impartándose a lo largo de toda la semana en las instalaciones deportivas de La Almudena. El número de plazas que se han cubierto ha sido de 336, de las cuales 243 han sido menores y 95 adultos. Esta escuela va a suponer un beneficio para la Universidad de 4.578,51 €. Esta actividad la ha desarrollado la empresa OCIOGIM durante los meses de octubre a enero, y en los meses de febrero a mayo la encargada ha sido la empresa SIMA, que han sido contratadas mediante concurso de servicios por procedimiento abierto.



**b) Escuela de Tenis y Pádel para niños y adolescentes:** Desde el Servicio de Acción Social se oferta para los hijos del personal de la Universidad la Escuela de Tenis y Pádel de la UCM. Esta actividad se realiza en las instalaciones deportivas de la Zona Sur. El horario en el que se imparten las clases es fundamentalmente sábados y domingos por la mañana, aunque también hay clases de lunes a jueves

por las tardes. El número de plazas cubiertas ha sido de 78. Esta escuela se realiza en colaboración con la Unidad de Deportes de la UCM, al ser ellos los que gestionan el contrato de la empresa adjudicadora.

#### **4.3. SERVICIO DE TRATAMIENTOS Y MASAJES TERAPÉUTICOS**

El Servicio de Acción Social ofrece un servicio de tratamientos fisioterapéuticos, dirigido a la comunidad universitaria, basados en diferentes técnicas terapéuticas, adaptadas a paliar diversas dolencias y necesidades fisiológicas de los trabajadores y usuarios en general, siendo uno de los objetivos prioritarios la promoción de la salud, aliviando las disfunciones leves que pueden presentar los trabajadores, provocadas generalmente por malas conductas posturales o creadas por estados de estrés, mediante el tratamiento por parte de fisioterapeutas titulados.

Las citas para este servicio, que se dan los lunes y miércoles en horario de 10.00 a 18.30 horas se reservan a través del teléfono de Acción Social y los fisioterapeutas titulados están contratados a través de la empresa OCIOGIM, que ha obtenido la adjudicación del contrato mediante concurso de servicios por procedimiento abierto. La sala adecuada en la que se dan estos tratamientos está en el edificio de Obispo Trejo. De esta actividad se obtiene un pequeño beneficio del 15 % del precio de cada tratamiento. En el año 2018 se han ofrecido alrededor de 135 tratamientos, y se ha obtenido un beneficio de 547,50 euros.

#### **4.4. PROGRAMAS DIRIGIDOS A NIÑOS Y ADOLESCENTES**

Dentro de la política de conciliación de la vida laboral y familiar que realiza la Universidad Complutense, en su interés por ayudar a los padres que trabajan durante el periodo vacacional, aportando una solución al largo tiempo del periodo de las vacaciones de los colegios, y ofreciendo una alternativa educativa y de ocio para sus hijos en las instalaciones de la UCM y aprovechando, en la medida de lo posible, los recursos que ofrece la universidad, se oferta la Escuela de Verano que ofrecerá un servicio tipo campamento urbano para menores entre 3 y 17 años. Estas actividades se extienden desde el inicio de las vacaciones escolares en el mes de junio, hasta la primera semana del mes de septiembre, con un amplio programa cultural, formativo y deportivo.

##### **Actividades de Verano 2018**

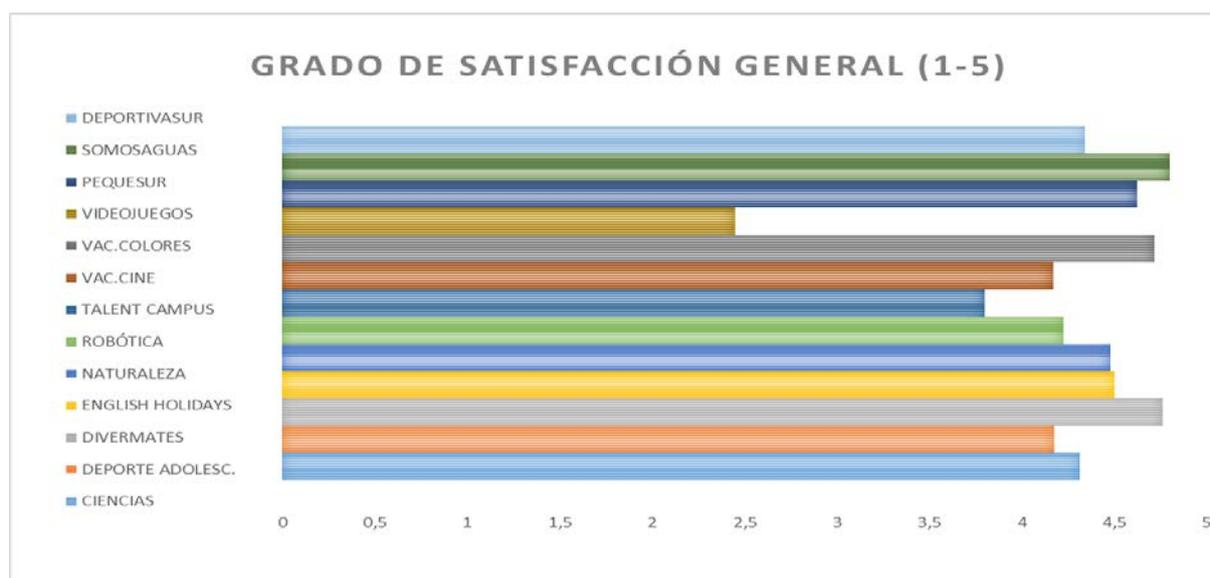
- **Escuela Deportiva.** Se organizaron tres escuelas deportivas en distintas instalaciones deportivas, Almudena, Zona Sur y Somosaguas, en turnos semanales (junio/septiembre) o quincenales (julio/agosto) durante las vacaciones escolares que acogieron a 974 participantes, con edades comprendidas entre los 3 y los 14 años. Como ya es tradición en nuestra Universidad, esta escuela se abre también a la participación de los hijos de los trabajadores de CSD, CSIC, CIEMAT, Clínico, UNED y UPM. Esta actividad ha supuesto un beneficio para la Universidad de 16.617,44 €, aunque lo más importante de esta actividad es conseguir un grado de satisfacción muy alto por parte de los niños y por consiguiente de sus padres, que hagan que estas escuelas sean referente para nuestros hijos como futuros estudiantes universitarios.

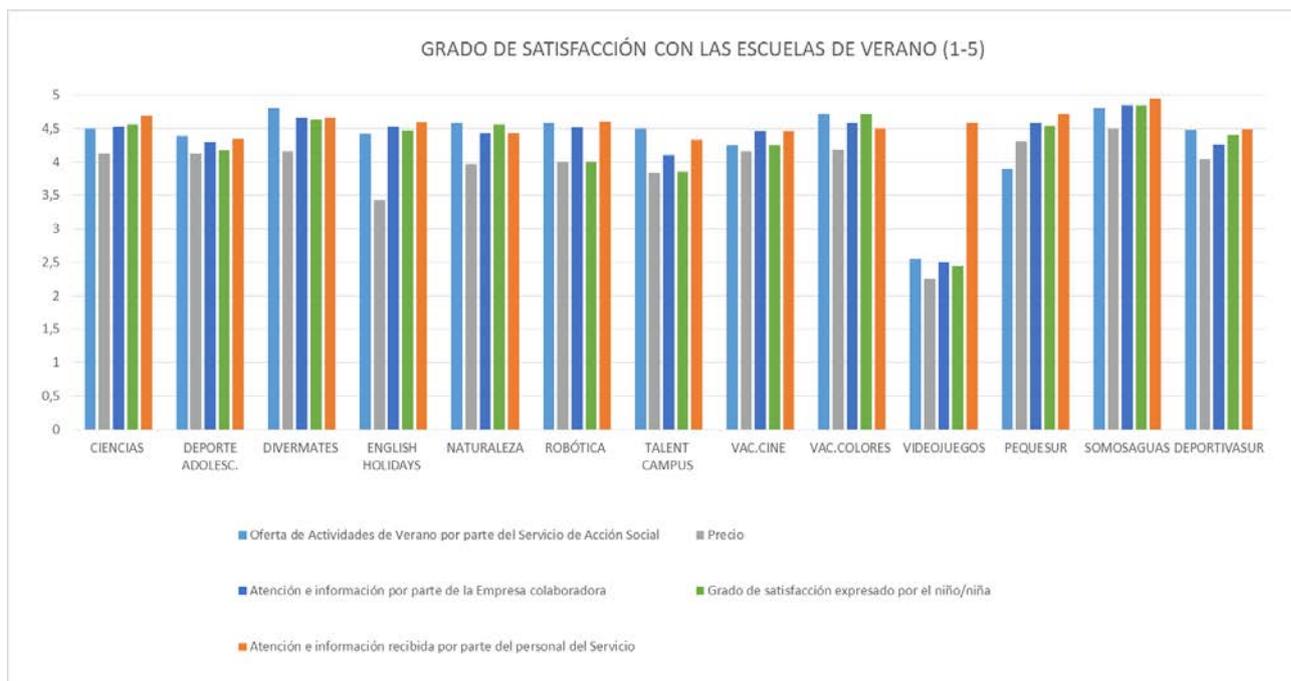
Este año han participado en la segunda quincena de julio 20 niños de la ONG Red Solidaria Intergeneracional, promovida por la Universidad de Mayores, que se han integrado en la organización de la Escuela de manera muy satisfactoria.

- **Escuelas temáticas.** Estas actividades se organizan en actividades semanales durante el mes de julio con distintas temáticas, al objeto de que los niños y adolescentes tomen contacto con distintos ámbitos del conocimiento fomentando el gusto por la cultura, la educación y las habilidades sociales a través de la integración en el grupo y la ocupación del tiempo libre. Se desarrollan en espacios cedidos por distintas Facultades y centros e instalaciones de la Universidad Complutense:

- **Vacaciones de Colores:** Dirigida a menores edades comprendidas entre los 4 y los 12 años. Colabora la Asociación MUPAI. Facultad de Bellas Artes
- **Vacaciones de Cine:** Dirigida a adolescentes de 13 a 17 años. Colabora la Asociación MUPAI. Facultad de Bellas Artes.
- **English Holidays:** Dirigida a menores de 5 y 12 años. Colabora OCIOGIM. Facultad de Educación
- **Robótica:** Dirigida a adolescentes de 13 a 17 años. Colabora LUNA TIC. Facultad de Informática.
- **Videojuegos.** Dirigida a adolescentes de 12 y 17 años. Colabora LUNA TIC. Facultad de Informática.
- **Ciencias:** Dirigida a menores de 4 a 11 años. Colabora AEBIA. Facultad de Físicas.
- **Divermates:** Dirigida a menores de 6 a 14 años. Colabora DIVERMATES. Facultad de Matemáticas.
- **Talent Campus:** Dirigida a menores de 5 a 17 años. Colabora OS ZAGALES. Colegios Mayores
- **Escuela Deportiva para adolescentes.** Dirigida a adolescentes de 14 a 17 años. Colabora JC DEPORTES MADRID. Instalaciones Deportivas Zona Sur
- **Naturaleza:** Dirigida a menores de 6 a 14 años. Colabora OCIOGIM. Jardín Botánico

Esta oferta cultural y deportiva tiene una gran aceptación por parte de los hijos de los trabajadores de la Universidad y del resto de los organismos mencionados anteriormente y se está comprobando que el número de participantes aumenta cada año. Todas las empresas han sido contratadas después de ganar el concurso de servicios por procedimiento abierto convocado por la Universidad. En el año 2018 se han cubierto 1.427 plazas. Estas actividades han supuesto un beneficio para la Universidad de **13.955,08 €**, teniendo en cuenta que, igual que en las escuelas deportivas, lo realmente importante de estas escuelas es la gran calidad que tienen, que se refleja en los siguientes cuadros de valoración de los padres de los asistentes a las Escuelas Deportivas y Temáticas del año 2018.





En este año 2019, se publicó la convocatoria el 9 de abril, y como novedad de este año al ser una petición mayoritaria de los padres, todas las Escuelas, tanto deportivas como temáticas se realizan por semana. Los datos provisionales de niños y niñas inscritos son de 2.030 niños en la Escuela Deportiva y 1.394 en las Escuelas Temáticas.

#### 4.5. DÍAS SIN COLE

Programa dirigido a conciliar la vida familiar y laboral. Acoge en las instalaciones deportivas de la Universidad a los niños de la comunidad universitaria de entre 3 y 12 años durante los días no lectivos del calendario escolar que coinciden con días laborables a lo largo del curso. En el curso 2018/2019 se han realizado cuatro días sin cole. La empresa encargada de esta actividad ha sido AEBIA, y han participado 75 niños en total.

#### 4.6. FIESTA DE NAVIDAD

El Servicio de Acción Social, en coordinación con la Unidad Técnica de Cultura, organiza una representación de Teatro Infantil de Navidad para la comunidad universitaria, con carácter solidario a través de la ONG Red Solidaria Intergeneracional, que trabaja con niños desfavorecidos y está tutelada por la Universidad de Mayores de la UCM. Este año se contrató con el Teatro La Latina una sesión completa para la UCM del espectáculo que tenían en cartel *Los Futbolísimos, el Musical*, dirigido a niños y niñas de entre 3 y 12 años, el sábado 22 de diciembre a las 12.00 h.

Debido a la gran acogida que tuvo por parte de nuestro personal y al gran número de solicitudes que se realizaron a través de la web del Servicio de Acción Social, se contrató una ampliación de entradas para las sesiones de las 16.30 horas del sábado 22 y de las 12.00 horas del domingo 23 de diciembre.

Se repartieron un total de 1.340 entradas entre el personal de la UCM.

#### 4.7. PRÉSTAMOS

La Universidad, que está haciendo un esfuerzo muy importante, aumentó el presupuesto para la concesión de préstamos a 450.000 € en la convocatoria de 2018 que se publicó en el mes de febrero, estableciéndose un plazo trimestral de resoluciones. De esta forma, el presupuesto para préstamos se ha dividido en cuatro partes, a repartir entre aquellos solicitantes que cumplen los requisitos establecidos en el Reglamento de Préstamos y considerados por la Comisión de Préstamos.

En el año 2019, se ha publicado la convocatoria el 1 de febrero de 2019, con un presupuesto de 450.000 euros. En la reunión del Primer Trimestre se ha concedido préstamo a 36 trabajadores por un importe total de 112.339,95 €.

En el siguiente cuadro se presenta un resumen de los datos:

CONCESIÓN DE PRÉSTAMOS AÑO 2018	PAS LABORAL		PAS FUNCIONARIO		PERSONAL DOCENTE		RESUMEN TOTALES	
	Número de préstamos	Importe de los préstamos	Número de préstamos	Importe de los préstamos	Número de préstamos	Importe de los préstamos	Número de préstamos	IMPORTE PRESTADO
PRIMER TRIMESTRE	14	31.564,60 €	15	57.628,06 €	7	16.753,63 €	36	105.946,29 €
SEGUNDO TRIMESTRE	5	18.508,80 €	11	61.220,12 €	3	22.885,00 €	19	102.613,92 €
TERCER TRIMESTRE	5	26.187,00 €	7	34.050,00 €	4	21.000,00 €	16	81.237,00 €
CUARTO TRIMESTRE	15	54.732,78 €	12	55.300,00 €	9	48.500,00 €	36	158.532,78 €
DATOS TOTALES	39	130.993,18 €	45	208.198,18 €	23	109.138,63 €	107	448.329,99 €
CONCESIÓN DE PRÉSTAMOS AÑO 2019	PERSONAL LABORAL		PERSONAL		PERSONAL DOCENTE		RESUMEN TOTALES	
	Número de préstamos	Importe de los préstamos	Número de préstamos	Importe de los préstamos	Número de préstamos	Importe de los préstamos	Solicitudes	IMPORTE PRESTADO
PRIMER TRIMESTRE (*)	11	34.819,35 €	18	52.451,11 €	7	25.069,49 €	36	112.339,95 €

#### 4.8. SEGUROS

El Servicio de Acción Social tiene, entre otras competencias, la de canalizar la información sobre la contratación, desarrollo y seguimiento de las pólizas de seguro que la Universidad Complutense tiene contratadas con distintas Compañías aseguradoras y, en general, cualquier trámite relacionado con las mismas, sirviendo de apoyo, en representación y defensa de los intereses de la Universidad, a la empresa corredora de seguros, en la que está centralizada la gestión de la mayor parte de las pólizas suscritas actualmente y desarrollando las tareas de coordinación entre las distintas Gerencias y Servicios de la Universidad con esta correduría.

A continuación, se relacionan las pólizas de seguros suscritas y los datos del año 2018 o del curso 2018/2019, que se gestionan y canalizan a través del Servicio de Acción Social.

##### 1.- Pólizas de seguros asumidas directamente por la UCM:

**a) Responsabilidad Civil.** Esta póliza garantiza las consecuencias económicas derivadas de la responsabilidad que, según la normativa legal vigente, corresponda directa, solidaria, mancomunada o subsidiariamente a la UCM, por daños y perjuicios corporales, materiales y/o consecuenciales causados a terceros por acción u omisión en el ejercicio de su actividad, así como por los daños causados en el patrimonio de terceros que no sean consecuencia de un daños previo corporal y/o material, como Institución Pública dedicada a la docencia, prestataria de servicios educativos, culturales, investigación y administrativos, así como concesionaria de licencias de explotación de servicios diversos o por la realización de cualquier actividad que le sea propia.

Tendrán la consideración de asegurados:

- La Universidad Complutense de Madrid, las entidades jurídicas vinculadas o dependientes incluidas las Fundaciones, y cualquier persona física que haya sido, o sea, (representantes, directivos, autoridades, miembros, empleados, alumnos, profesores invitados, etc.) que mediante contrato o no, realice algún tipo de función o trabajo por cuenta de la Universidad.

Esta póliza tiene vigencia desde el día 6 de julio de 2018 y hasta el 31 de diciembre de 2019 con la aseguradora Mapfre, empresa adjudicataria en el correspondiente proceso de licitación pública.

La prima total asciende a 102.413,86 €, fraccionándose su pago semestralmente.

**b) Daños materiales.** Tiene por objeto cubrir los daños materiales que sufran los bienes de la UCM. Esta póliza tiene vigencia desde el día 6 de julio de 2018 y hasta el 31 de diciembre de 2019 con la aseguradora Mapfre, empresa adjudicataria en el correspondiente proceso de licitación pública. La prima total asciende a 386.141,89 €, fraccionándose su pago semestralmente.

EXPEDIENTES GESTIONADOS EN EL CURSO 2018/2019	ARCHIVADOS	PENDIENTES DE APERTURA	ABIERTOS		CERRADOS		TOTAL EXPEDIENTES	IMPORTES COBRADOS	IMPORTES PENDIENTES	
			EN TRÁMITE	INDEMN. PROPUESTA	REHUSADOS	INDEMNIZADOS				
ABIERTOS EN 2018 (01/09/2019 - 31/12/2018)	DAÑOS	0	3	9	0	3	2	17	13.557,22 €	0,00 €
	RC	1	0	2	0	1	1	5	128,37	0,00 €
ABIERTOS EN 2019 (01/01/2019 - 16/05/2019)	DAÑOS	2	5	12	0	0	0	19	0,00 €	0,00 €
	RC	0	0	2	0	0	0	2	0,00 €	0,00 €
ANTERIORES AL CURSO 2018/2019	DAÑOS	0	1	15	1	1	7	25	26.603,09 €	4.082,99 €
	RC	0	0	7	1	0	1	9	12.096,19 €	24.080,91 €
<b>TOTALES</b>		<b>3</b>	<b>9</b>	<b>47</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>77</b>	<b>52.384,87 €</b>	<b>28.163,90 €</b>

\*Los importes cobrados y propuestos reflejan únicamente una parte de los siniestros, dado que muchos de ellos aún están pendientes de valorar. Un dato significativo en este sentido, se refiere a aquellos siniestros que por su gravedad (incendios, inundaciones...), están sometidos a procesos de licitación, y cuyo volumen estimado de gasto en reposición y reparación asciende en su conjunto a 546.139,75 €.

**c) Póliza de Responsabilidad Civil para personal directivo:** Cubre la responsabilidad civil de este colectivo, dadas las especiales características de su ámbito de actuación. La prima para el curso 2018/2019 ha sido de 14.861 €.

**d) Póliza de accidentes para Profesores y Colaboradores Honoríficos.** La Universidad Complutense contrata un seguro de accidentes para los profesores y colaboradores honoríficos, según se estableció en los Acuerdos de Gobierno por los cuales se regulaban ambas figuras. Esta póliza es anual y se suscribe con la relación que envía al Servicio de Acción Social la Unidad de Departamentos y Centros, en coordinación con las distintas Facultades.

Curso 2018/2019	Nº de asegurados	Prima por persona
Profesores honoríficos y Colaboradores Accidentes	1.109	13,52 €
<b>Total</b>		<b>14.998 €</b>

**e) Póliza de Accidentes para alumnos de la Universidad para Mayores:** Les proporciona cobertura de accidentes o fallecimiento durante el periodo lectivo. El pago de la prima corre a cargo del presupuesto de la Universidad para Mayores.

CURSO 2018/2019	Nº de asegurados	Prima por persona
-----------------	------------------	-------------------

<b>Universidad de Mayores Seguro de Accidentes</b>	1.300	10 €
<b>Total</b>	<b>13.000 €</b>	

**f) Póliza Colectiva de Accidentes con contratación a cargo de la UCM:** Está dirigida a los estudiantes de Másteres, Títulos Propios y Formación Continua. Se trata de un tipo de póliza abierta, de tal manera que se amplía el número de asegurados a medida que surge la necesidad de demanda por parte de las distintas unidades y departamentos durante el curso.

<b>CURSO 2018/2019</b>	
<b>Nº de personas aseguradas</b>	<b>Prima por persona</b>
233	26,16 €
<b>Total</b>	<b>6.094,88 €</b>

**g) Pólizas de Arte.**

- **Póliza Arte-Exposiciones.** Cubre las obras que forman parte de las exposiciones temporales que tienen lugar en el Centro de Arte Complutense. El pago de la prima corre a cargo del presupuesto de la Unidad Técnica de Cultura. En el curso 2018/19, se ha abonado un importe base de 318,45 €, quedando pendiente la emisión por parte de la aseguradora del recibo de suplemento referido a las exposiciones que se han hecho durante el curso y que se expide finalizado éste.
- **Póliza Maqueta de Cifrado Modelo Enigma.** Proporciona cobertura de riesgos que pueda sufrir esta maqueta ubicada en la Facultad de Informática. Su importe, a cargo de la Gerencia de la Facultad, en el curso 2018/19 fue de 641 €.
- **Póliza Maqueta del Ejército.** Cubre los riesgos que pueda sufrir esta obra ubicada en la Facultad de Medicina. Su importe, abonado por Gerencia de la Facultad, fue de 339,77 € en el curso 2018/19.

**h) Póliza de Responsabilidad civil del IMEDIA.** Se asegura la Responsabilidad Civil por hechos derivados de la actividad del Instituto de Mediación y Gestión de Conflictos. Su importe, del que se hace cargo el Instituto, ha sido de 563,08 € en el curso 2018/19.

**i) Póliza de Responsabilidad civil de la Facultad de Logopedia.** La gestión y tramitación de este seguro es asumido por la Facultad de Psicología.

**j) Póliza de Responsabilidad civil de vehículo aéreo no tripulado (dron).** La gestión y tramitación de este seguro es asumido por la Facultad de CC. Matemáticas.

**2.- Pólizas de seguro en las que la UCM es tomador impropio y la contratación es voluntaria y el pago asumido por parte de las personas aseguradas.**

**a) Póliza Colectiva de Asistencia en Viaje:** Dirigido a estudiantes, PDI y PAS tanto españoles que viajen al extranjero, como extranjeros que viajen a España. Su contratación es a cargo del asegurado a través de la plataforma web habilitada al efecto. El precio para los estudiantes, PDI y PAS de la UCM que viajan al extranjero es de 60,99 € y el de los extranjeros que vienen a España de 230,87 €.

**b) Póliza Colectiva de Accidentes con contratación a individual por parte del alumno:** Dirigida a los estudiantes mayores de 28 años que no tienen el seguro escolar y que quieren optar por este seguro de accidentes voluntario que deben contratar de forma individual a través de la plataforma web habilitada al efecto. El precio de este seguro es de 26,16 € al año.

**c) Seguro colectivo de vida y accidentes.** En aplicación a las Leyes de Presupuestos Generales de la Comunidad de Madrid, quedó suspendido y sin efecto, desde el 1 de enero de 2012, la aplicación de cualquier previsión relativa a la percepción de beneficios sociales, a excepción de los préstamos y las ayudas al transporte. Por este motivo la Universidad Complutense ha suscrito con la Compañía Aseguradora AXA AURORA VIDA, S.A. DE SEGUROS Y REASEGUROS, un contrato, para mantener en la medida de lo posible el mismo coste de la prima que se venía sufragando.

**d) Seguros Colectivos de asistencia sanitaria.** La Universidad Complutense ha llegado a acuerdos con tres compañías de asistencia sanitaria mediante suscripción individual, en condiciones ventajosas para el personal y alumnos; estas compañías son MAPFRE, ASISA y ADESLAS.

#### **4.9. RESIDENCIAL UNIVERSITAS**

Desde el Servicio de Acción Social se coordina la transmisión de las viviendas que fueron adjudicadas en base al acuerdo con el derecho de superficie, en virtud de división horizontal formalizada en Escritura autorizada por el Notario de Madrid, Don Luis Núñez Boluda, el día 29 de octubre de 1993. Este derecho de superficie está constituido por la Universidad Complutense de Madrid como propietaria de la parcela, y tiene una duración de setenta y cinco años, a contar de la fecha de la mencionada Escritura.

Las transmisiones de los derechos superficiarios deberán realizarse a favor de personal vinculado de modo permanente a la Universidad Complutense, y en el caso de que se desee transmitir el derecho de superficie intervivos a título oneroso a persona no vinculada a la Universidad, la Universidad Complutense dispone de un plazo de noventa días para ejercitar su derecho de tanteo. En el curso 2018/2019, el Servicio de Acción Social ha coordinado con Gerencia la publicación en la página Web y la certificación de la transmisión de 3 pisos, garajes y trasteros de Residencial Universitas.

#### **4.10. RESIDENCIA UNIVERSITARIA DE PROFESORES**

El Servicio de Acción Social gestiona la administración de la Residencia de Profesores de la Universidad Complutense, sita en la calle Ministro Ibáñez Martín, anexa al Pabellón de Gobierno de la Universidad.

Esta Residencia cuenta con 3 bloques diferenciados y en cada uno de ellos hay dos portales, lo que totaliza 6 Casas. El Servicio de Acción Social mantiene un fluido contacto con todos los adjudicatarios para canalizar sus peticiones en lo referente a diversas incidencias y peticiones, como el facilitar rampas de acceso para personas con movilidad reducida, molestias por obras derivadas de la Inspección Técnica de Edificios, limpieza y arreglo de jardines, acceso de vehículos, etc. Para estas y otras cuestiones relacionadas con las viviendas, es constante —e imprescindible— la coordinación del Servicio de Acción Social con la Dirección de Obras de la Universidad.

Cada mes, el Servicio de Acción Social gira por banco a todos los vecinos los correspondientes recibos derivados de las cuotas mensuales, incrementados cuando corresponde en función de los gastos de luz y gas de la caldera, así como los que se reciben en Servicios Centrales procedentes del Canal de Isabel II.

El Servicio de Acción Social coordina con el Vicerrectorado de Planificación Económica y Gestión de Recursos las comunicaciones con aquellos inquilinos que tienen dificultades para abonar sus cuotas, así como aquellos otros que por fallecimiento del titular puedan continuar residiendo en las viviendas con una reducción de la mensualidad, o bien el desalojo de las viviendas por parte de los familiares, en el caso del fallecimiento de los titulares, en cuyo caso también se coordina con ambas

partes el plazo para que se produzca este desalojo, o para que desde el Vicerrectorado se le conceda una prórroga para el mismo.

A la fecha de cerrar la redacción de esta Memoria, de las 92 viviendas y 10 porterías con las que cuenta la Residencia Universitaria de Profesores, están ocupadas un total de **43 viviendas**, estando previsto el desalojo de 2 de ellas para los próximos meses. En la actualidad, el ingreso mensual para la Universidad Complutense en concepto de alquileres asciende a **4.404,12 Euros**.

Dos de las porterías están ocupadas temporalmente por dos trabajadores prejubilados que hacían las labores de conserje, uno, y de seguridad, otra. El resto de las porterías, o están desalojadas o se utilizan para almacenamiento de materiales y aperos del personal de mantenimiento, y como trasteros de las Casas nº 3 y nº 4.

#### **4.11. OFERTAS ESPECIALES DE EMPRESAS**

La Gerencia y el Servicio de Acción Social han mantenido conversaciones con distintas empresas a fin de conseguir mejoras en los precios y ofertas especiales para la comunidad universitaria: campamentos de verano, ocio, viajes y alojamientos y ventas de automóviles, entre otros.

#### **4.12. INFORMACIÓN Y ATENCIÓN**

El Servicio de Acción Social ha publicado una amplia información de actividades diversas en la página web de la Universidad Complutense y mantiene comunicación constante con los miembros de la comunidad universitaria que forman parte de una lista de distribución. En el año 2016 se hizo extensiva esta lista a todos los trabajadores de la Universidad y en el año 2017 se ha creado una lista exclusiva de personal activo, con el fin de diferenciar las comunicaciones que se envían a toda la comunidad universitaria de la información que solo va dirigida al personal UCM. Desde estas listas de distribución, no solo se envían comunicados del Servicio de Acción Social, sino que se envía también información de los cursos de idiomas del CSIM, de algunas actividades de la Unidad de Cultura y de la Unidad de Gestión de Actividades Deportivas de interés para toda la comunidad universitaria y de aquellas unidades o servicios que nos lo solicitan.

Este Servicio también atiende personalmente a todos los miembros de la comunidad universitaria a lo largo de todo el año, telefónica y presencialmente, durante todo el proceso de resolución de convocatorias y fundamentalmente cuando se publican, ayudando en la inscripción de aquellos que no disponen de ordenador en su puesto de trabajo o tienen dificultad para la cumplimentación de los datos.